

PRÉSENTATION

« Mon horreur des problèmes
est proportionnelle à ma fascination
pour les solutions »

Métalobil se place comme un électron libre dans les domaines du design, de la scénographie, du mobilier et de l'ingénierie graphique.

Fondée en 2004 par Matthieu Lebot, architecte, et Freddy Bernard, artiste-plasticien, la structure bénéficie de la complémentarité d'un savoir-faire rigoureux et d'une créativité signée.

En cogitation perpétuelle, Métalobil prend un malin plaisir à commettre des propositions esthétiques et techniques singulières. Se construisent alors des équipements et des aménagements dynamiques et ludiques qui imposent une lecture inédite et savante de leur environnement.

ACTIVITÉS

**Tantôt dessinateurs, concepteurs, fabricants, ensemble-
bliers, nos productions sont autant de systèmes se
posant dans l'architecture.**

Métalobil se compose d'un bureau d'études et d'un atelier. Cette coexistence constitue l'Ingénierie Design par laquelle Métalobil crée, conçoit et fabrique des objets uniques dans les domaines du design d'environnement : microarchitectures, machines poétiques, œuvres d'art, habillages de bâtiments, agencements spéciaux, escaliers, mobiliers, scénographies de spectacle, d'exposition, stands, ingénierie graphique, signalétique...

Métalobil accompagne ainsi ses prescripteurs (particuliers, entreprises, collectivités territoriales, institutions publiques et parapubliques...) dans la réalisation de leur projet : de la définition de leur besoin à la pose finale.

MOYENS

Métalobil rassemble plasticiens, architectes, designers, ingénieurs, menuisiers, métalliers... Tous sont formés aux technologies et outillages contemporains : de la conception sur logiciels informatiques à la fabrication de pièces uniques et originales en atelier, ainsi qu'à leur installation in-situ.

Moyens humains :

- 1 co-gérant architecte DPLG (bureau d'études et direction administrative)
- 1 co-gérant designer projet DNSEP (direction artistique et direction technique)
- 1 coordinateur projet DESS gestion et pilotage de la production (planification et management)
- 1 assistant gestion comptabilité Master informatique de gestion (comptabilité et informatique)
- 3 designers chargé d'affaires DNSEP (métrés, gestion de projets, suivi de chantier, direction de fabrication et de chantier)
- 2 designers projeteur Master design industriel & DUT génie mécanique (bureau d'études)
- 1 concepteur mécanique architecte d'état HMONP (bureau d'études)
- 1 concepteur ingénieur génie mécanique et architecte naval (bureau d'études)
- 1 technicien BTS design d'espace + CAP menuiserie (chef d'équipe atelier et chantier)
- 1 technicien designer sonore DNSEP (chef d'équipe atelier et chantier)
- 1 technicien chaudronnier soudeur CAP/BEP/BAC pro Chaudronnerie et métallerie (chef d'équipe atelier et chantier)

Moyens matériels :

Bureau d'études & Fonctions support :

- 4 serveurs réseau / sauvegardes
- 15 ordinateurs PC (25 écrans) + 2 portables
- 3 connexions internet ADSL 20Gb/s
- 1 vidéoprojecteur Acer Full HD
- 1 tablette graphique A4+

Atelier 1200m² équipé pour le travail des bois / métaux / composites :

Combiné à bois scie-toupie SCM / Dégauchisseuse-raboteuse pour bois SCM / Tourillonneuse 3 broches Schleicher / Plieuse Bomblet manuelle / Poste à souder TIG et semi-auto Castolin / Scie à ruban métaux Promac / Pompe à vide 160 m³/heure / Colonne perceuse - fraiseuse Sermac / Compresseur air Mattei 1500 litres + multiples compresseurs / Machine-outil à commande numérique SBC 2x3m / Scies radiales Festool, Dewalt, Lyon Flex / Scie panneaux verticale Streibig / Presse à membrane Global + four de chauffe 3.3 x 1.8 m / Divers outillages électroportatifs / Cabine d'aspiration peinture / Elévateur manuel Fenwick 1.2 tonnes / Camion Opel Movano

Logiciels :

- Microsoft Windows XP Suite Bureautique Office XP
- Sketchup
- PAO : Suite Adobe CS2
- DAO : AutoCAD
- CAO : Rhino 3D / Autodesk Inventor / SolidWorks avec module Simulation
- FAO : ArtCam

SOMMAIRE

MACHINES POÉTIQUES	7
OEUVRES D'ART	27
HABILLAGE DE BÂTIMENTS	41
DÉPLACEMENT / EXTENSION	55
AGENCEMENTS SPÉCIAUX	59
ESCALIERS	67
MOBILIERS PUBLICS	75
MOBILIERS DE BAR	85
MOBILIERS DIVERS	97
SCÉNOGRAPHIES D'ÉVÈNEMENTS	115
SCÉNOGRAPHIES D'EXPOSITIONS	127
INGÉNIERIE GRAPHIQUE	155
SIGNALÉTIQUE	161

MACHINES POÉTIQUES

GYRORAMA

TOUR DU LIEU UNIQUE

NANTES (44) / 2004

Design - Maîtrise d'œuvre

CRÉA / Métalobil
 INGÉNIERIE DESIGN / MAÎTRISE D'ŒUVRE / Métalobil
 BET STRUCTURE / BDI / ERM
 MAÎTRISE D'OUVRAGE / CRDC - Le Lieu Unique

Réalisation d'un belvédère mécanisé que l'on fait tourner grâce à un volant manuel. Le Gyrorama est un objet ludique qui permet aux touristes de s'offrir la vue panoramique de leur choix, à l'intérieur du dôme de la tour du Lieu Unique.



PETIT SALON D'ÉCOUTE LIEU UNIQUE NANTES (44) / 2003

Ingénierie Design - Fabrication

CRÉA / INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Lieu Unique

Le meuble s'allonge, s'étire et se déforme, il épouse l'espace et les corps. Il se transforme tantôt en banc ou en couchette et tantôt en alcôve pour le matériel hi-fi et vidéo.

Des plaques souples perforées et rétro-éclairées tapissent les murs et le plafond et composent un moucharabieh d'images de luxure.

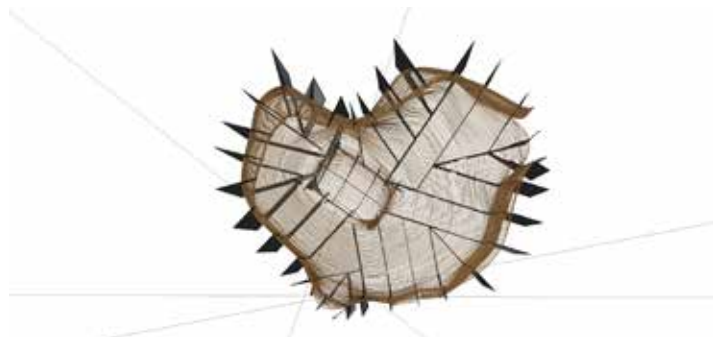


SALLE DE HARPE ÉCOLE DES ARTS ST HERBLAIN (44) / 2010 >>>>>>>

Co-Création - Conception - Fabrication - Pose

CRÉA / Tetrarc / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / Métalobil
ARCHITECTE / Tetrarc
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Mairie de St Herblain

Un maelström de lianes pour aspirer les fausses notes des élèves harpistes.



>> SALLE DE HARPE.

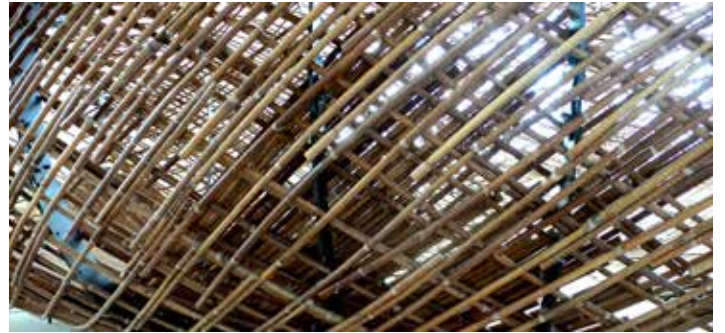


HEURE DES CONTES MÉDIATHÈQUE FOUGÈRES (35) / 2009 >>>>>>>>>>

Co-Création - Conception - Fabrication - Pose

CRÉA / Tetrarc / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / POSE / Métalobil
ARCHITECTE / Tetrarc
BET STRUCTURE / Méca
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Mairie de Fougères

Structure métallique, lianes de rotin, gros coussins et opercule gonflable :
Gastéropode de bibliothèque.



>> HEURE DES CONTES.



INTERVENTION SAUVAGE ÉCOLE DES BEAUX ARTS NANTES (44) / 1999

Culture - Agriculture

CRÉA / Freddy BERNARD
MISE EN ŒUVRE / Freddy BERNARD

La pelouse de la cour de l'école des Beaux-Arts est bêchée.
Des coquelicots y sont semés pour fleurir en juin.



LES POTAGERS VOLANTS

NANTES / BOUGUENNAIS (44)

2002

Design - Fabrication

CRÉA / Métalobil / Saweta CLOUET

INGÉNIERIE DESIGN / Métalobil / Saweta CLOUET / Michel BERTREUX / François FIXOT

FABRICATION / POSE / Métalobil / Saweta CLOUET / Michel BERTREUX / François FIXOT

MAÎTRISE D'OUVRAGE / Ville de Bouguenais et privé

Dans une tour de cageots (15m x 4m x 4m), les fruits et légumes du potager poussent dans les pains de laine de roche. Ils sont arrosés au goutte à goutte.

Le même type de culture dans une structure auto-tendante, issue des mouvements utopistes de l'architecture des années 70.



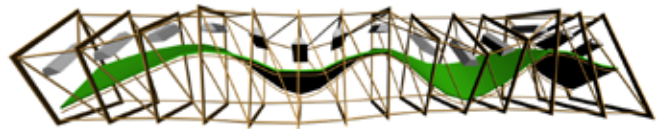
GREEN MACHINE

CENTRE COMMERCIAL BEAULIEU

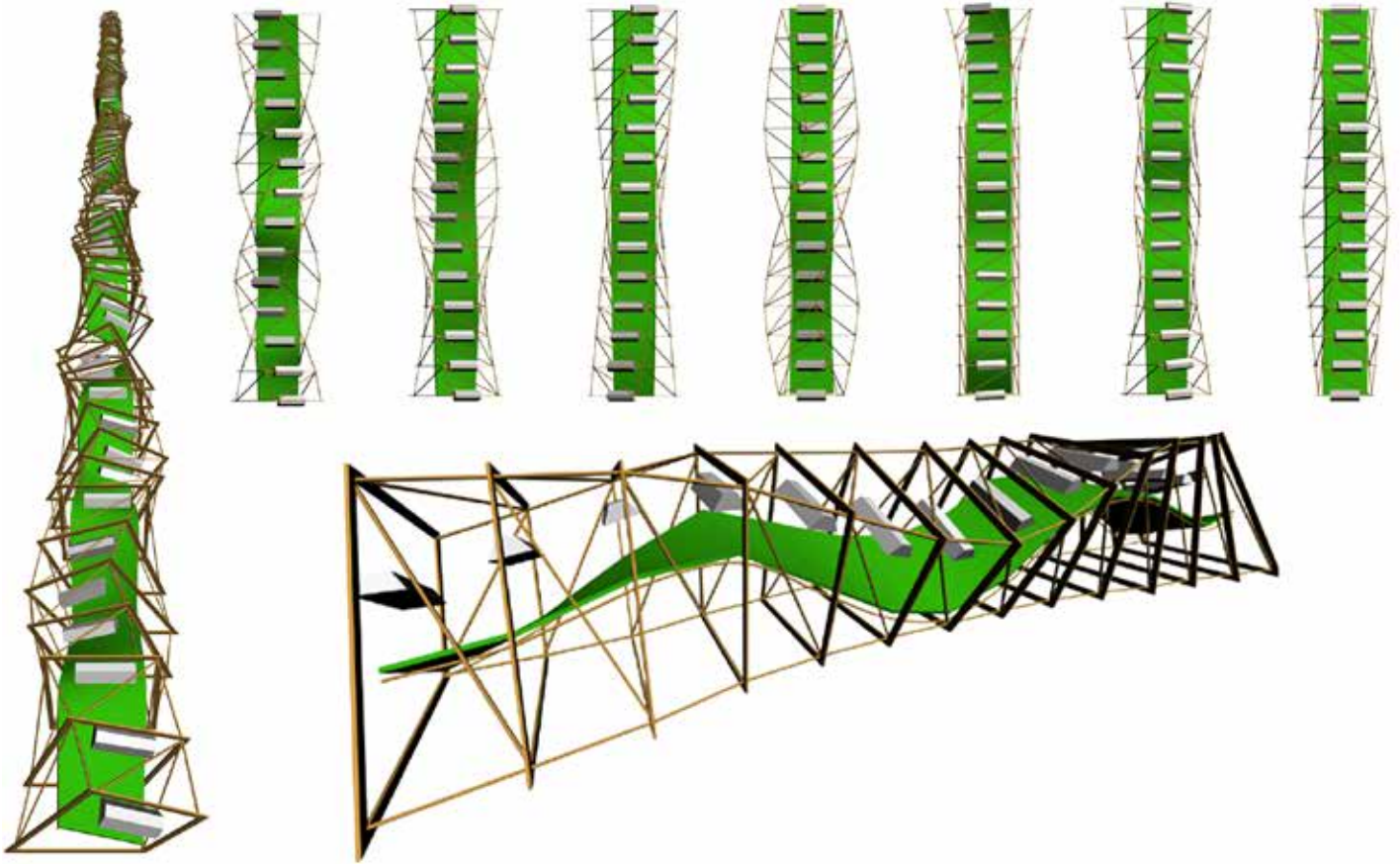
NANTES (44) / 2005 >>>>>>>>>>

Design - Fabrication

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / GIE Beaulieu



130 m d'ondoiement et de circonvolution paysagère dans la galerie commerciale Beaulieu de Nantes.



>> GREEN MACHINE.



CRÉA / ENSA Nantes
FABRICATION / Métalobil
CONCEPTION / CONSTRUCTION / Étudiants et enseignants ENSA Nantes
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Association Oârma



>> OÄRNA PROJECT.

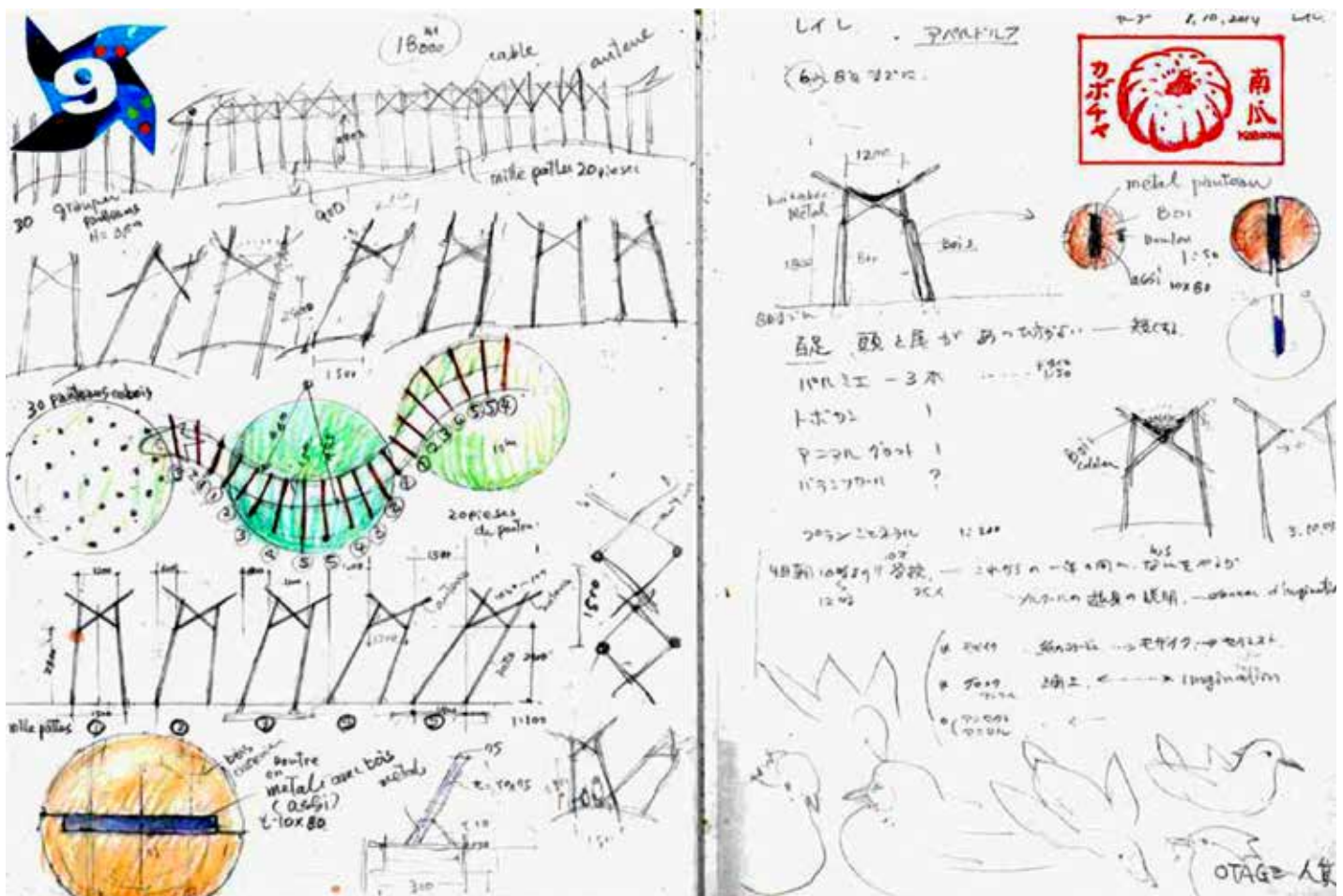


**AIRE DE JEUX - KINYA MARUYAMA
SQUARE ELISA MERCOEUR
NANTES (44) / 2014 >>>>>>>>>>**

MO - Conception - Réalisation - Pose

CRÉA / Kinya Maruyama / Métalobil
INGÉNIERIE MARUYAMA / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
PAYSAGISTE / MAP paysagistes
MAÎTRISE D'OUVRAGE / SEVE

Le robinier et le châtaigner peuvent parfois prendre des formes très particulières d'agencement pour épater et divertir nos têtes blondes : longueur 30 m, hauteur 4.5 m, un jardin suspendu de préles sur l'échine d'une longueur de 22 m, un système de brumisation dans les naseaux et sur le dos et, un anus.



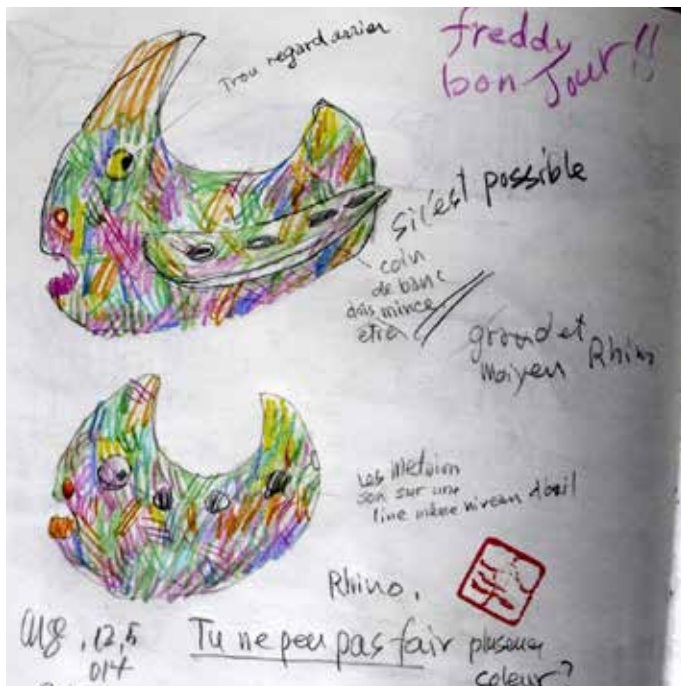
AIRE DE JEUX - KINYA MARUYAMA >



AIRE DE JEUX - KINYA MARUYAMA >



> AIRE DE JEUX - KINYA MARUYAMA

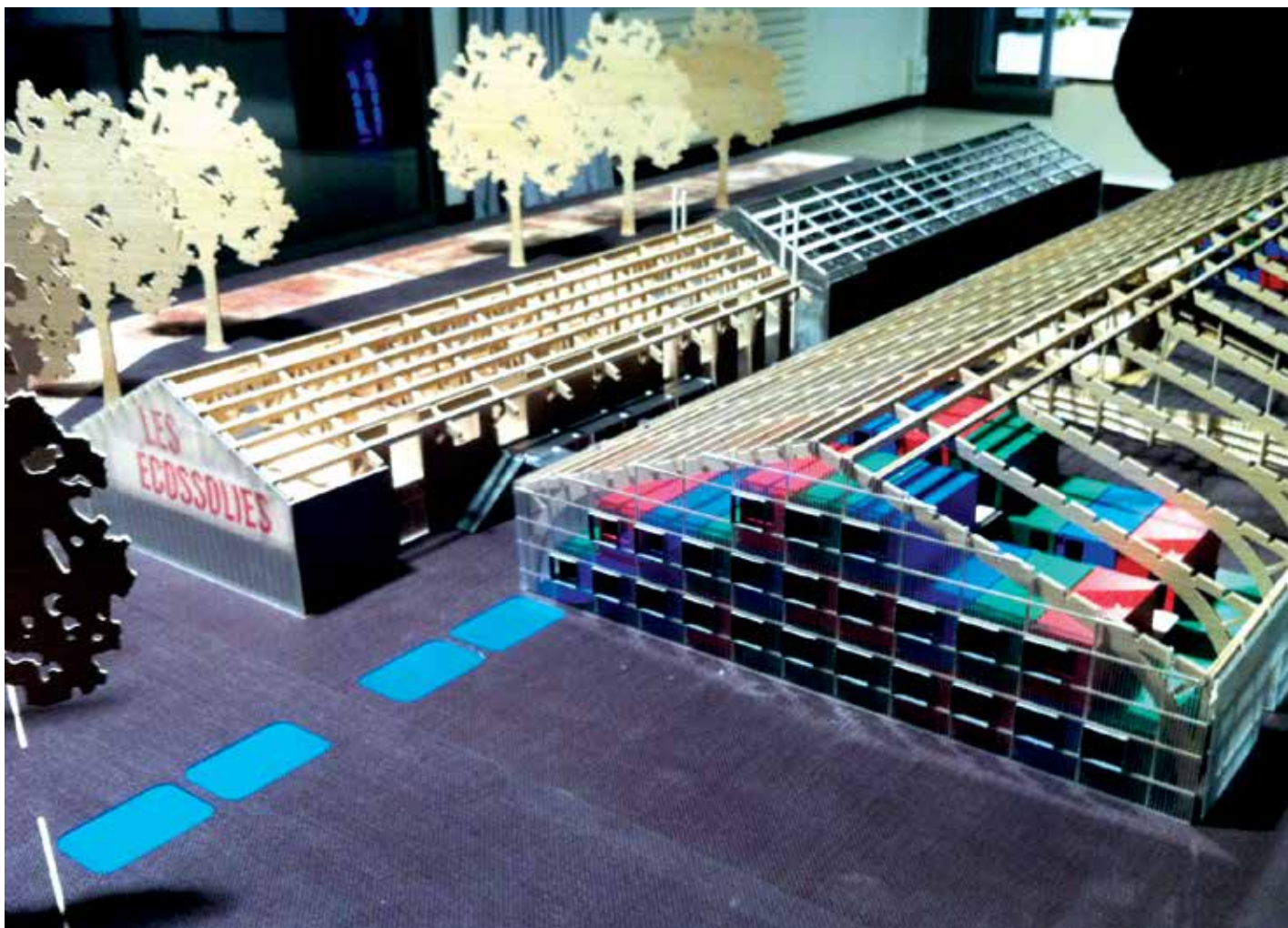
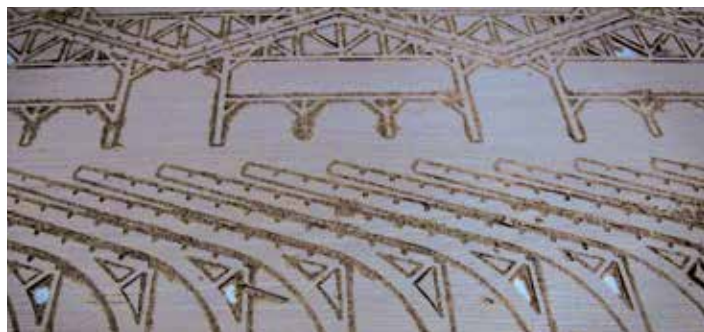


MAQUETTES LES ÉCOSSOLIES NANTES (44) / 2012

Design - fabrication

CRÉA / Métalobil / Christophe Theilmann
RÉALISATION / FABRICATION / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Samoa

Maquette du projet de réhabilitation des anciens établissements « Lari-vère » en locaux d'activités mutualisées à destination des structures des économies sociales et solidaires.



MAQUETTE LÉGO JUPITER PARIS (75) / KOUROU (GUYANE) 2012

Conception - Fabrication

CRÉA / Damien Labrousse
CONCEPTION / FABRICATION / Métalobil - Damien Labrousse
MAÎTRISE D'OUVRAGE / CNES

Damien Labrousse, AFOL (Adult Fan Of Lego), réalise, pour le CNES, le centre de lancement de Kourou en Légo. Nous lui servons de plateforme technique (soclage, écran vidéo miniature, fly caisse...) et logistique.



CRÉA / Tetrarc / Métalobil
CONCEPTION / FABRICATION / POSE / Métalobil
ARCHITECTE / Tetrarc
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Villes de Nantes

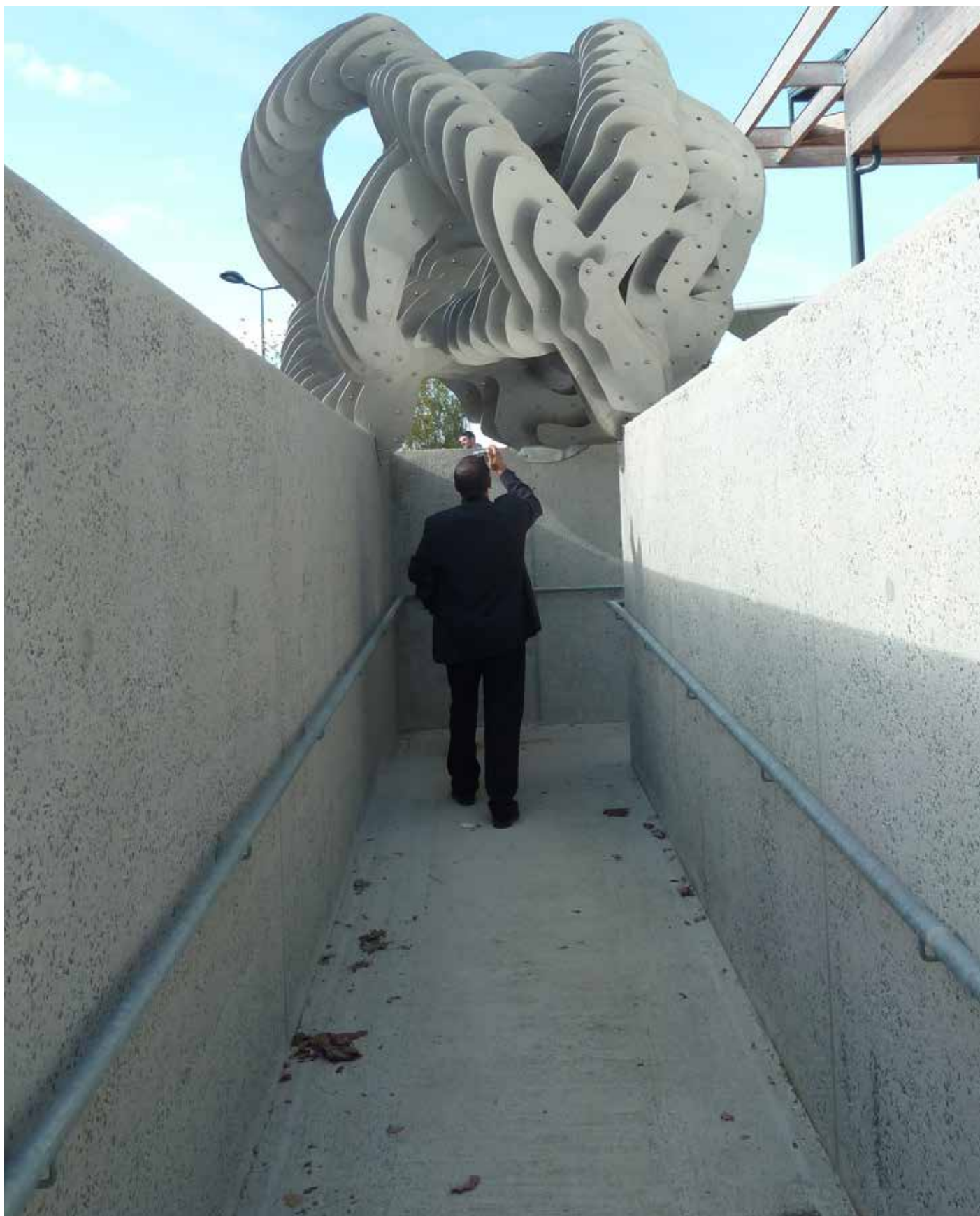


ŒUVRES D'ART

CREA / Vincent Mauger
INGENIERIE DESIGN / FABRICATION / Métalobil
MAITRISE D'OUVRAGE / CCI Maine et Loire



>> SANS TITRE.



MONOLITHES

VINCENT MAUGER - FRAC CENTRE ORLÉANS (45) / 2012

Design - Fabrication - Notice de montage

CRÉA / Vincent Mauger
INGÉNIERIE DESIGN / Métalobil
CONCEPTION / FABRICATION / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / FRAC Centre

Livraison en kit de cette forme, en CP bouleau, évoquant une pomme de terre évidée de ses frites, servant d'espace d'accueil pour les enfants.



MAUGER JAUNE CENTRE D'ART DE L'ONDE VÉLIZY VILLACOUBLAY (78) / 2013

Conception - Réalisation

CRÉA / Vincent Mauger
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Vincent Mauger

Sculpture en panneau stratifié compact jaune, épaisseur 10 mm.



> SANS TITRE DE VINCENT MAUGER



SANS TITRE / VINCENT MAUGER

COLLÈGE DÉPARTEMENTAL

BISCAROSSE (40) / 2014

Conception - Réalisation - Pose

CRÉA / Vincent Mauger
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / Pose/ Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Conseil Général des Landes

Objet Posé Bon Identifié (OPNI), réalisé en Pin des Landes, traité à cœur THT.



BERNARD CALET EXPOSITION LA ROCHELLE (17) / 2011

Conception - Restauration - Fabrication

CRÉA / Bernard Calet
INGÉNIERIE DESIGN / RESTAURATION / FABRICATION / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Bernard Calet

Bernard Calet joue volontiers dans son travail à activer ou ré-activer des pièces qui perturbent nos codes formels : télescopages d'images et de mots, pièges visuels, effets tant miroitants qu'opaques, invitant le spectateur à expérimenter mentalement et physiquement les œuvres.

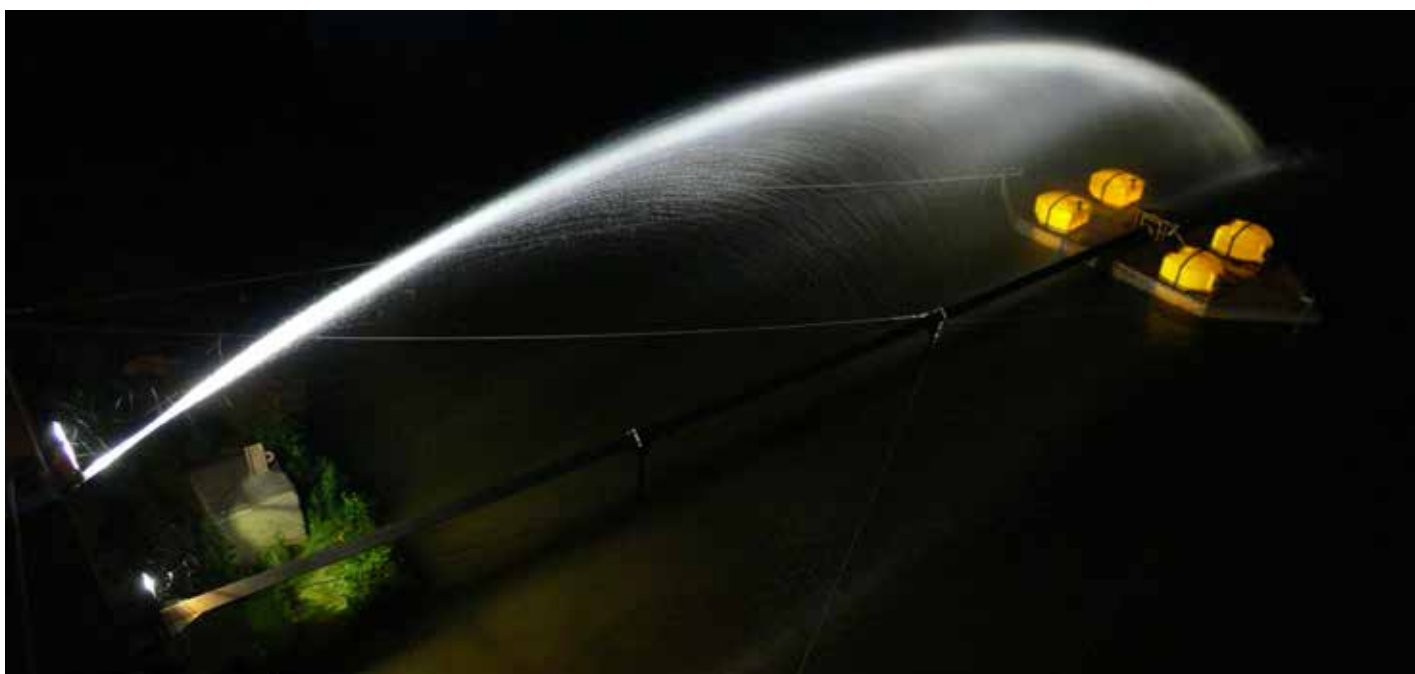


LA MACHINE À REMPLIR LA LOIRE ESTUAIRE 2007 HAUTE INDRE (44) / 2007 >>>>>>>

Design - Maîtrise d'œuvre

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / MAÎTRISE D'ŒUVRE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Le Lieu Unique dans le cadre d'Estuaire 2007

Une fontaine à la fois absurde et poétique, accrochée au quai, révèle les rythmes du fleuve, telle une comtoise qui, toutes les six heures, sonnerait le jusant, le flot, le jusant... A ceci près qu'à la sonnerie se substitue un jet d'eau puissant et spectaculaire qui ne s'arrêtera qu'à l'étalement de marée haute. Elle recommencera son inlassable cycle.



>> REMPLIR LA LOIRE.

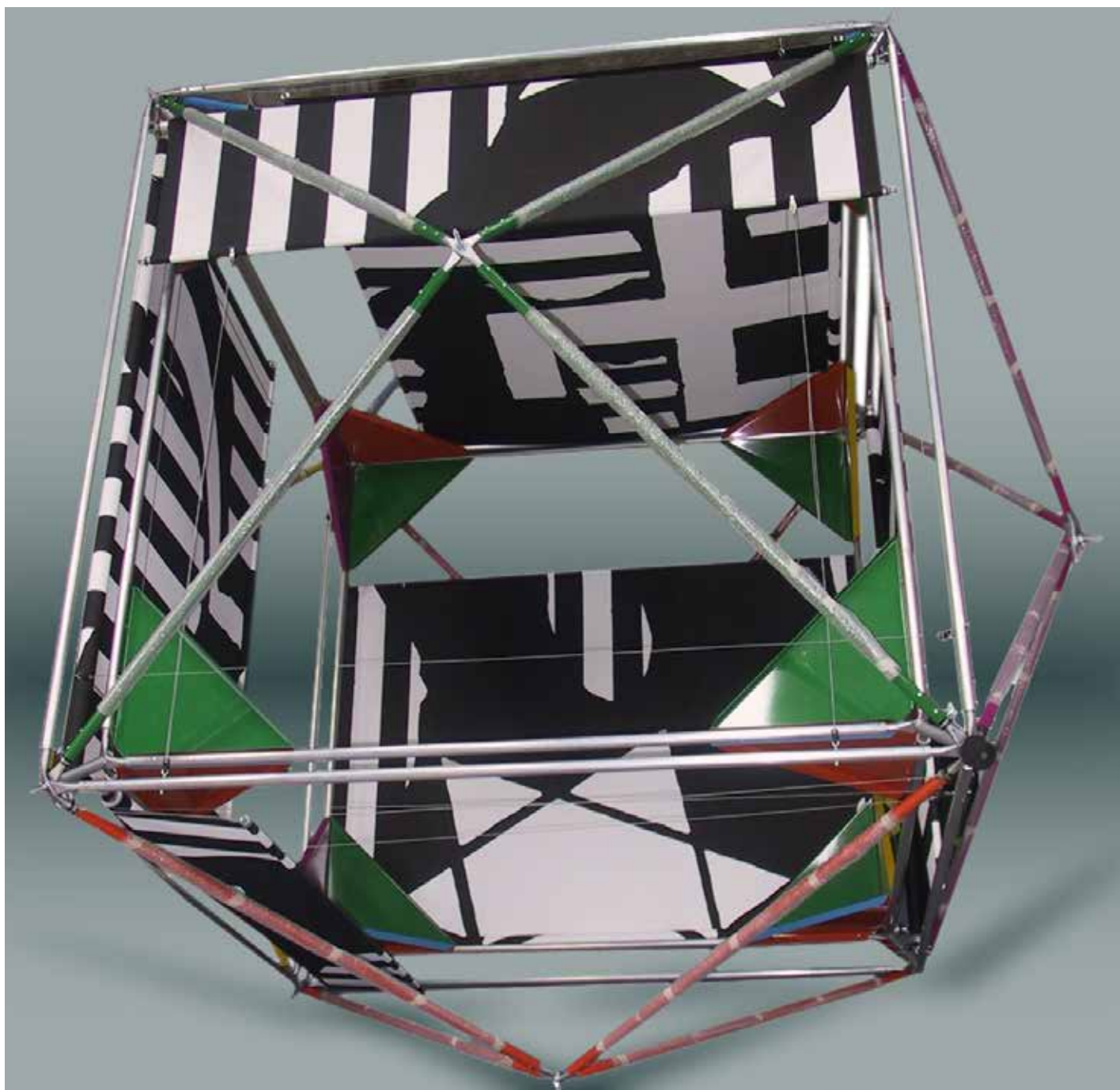


RECONSTITUTION D'UNE ŒUVRE DE VITO ACCONCI «ABSTRACT HOUSE» 2004

Étude et Fabrication

CRÉA / Vito Acconchi
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Musée des Beaux-Arts de Nantes

Réalisée dans le cadre de la rétrospective de l'œuvre de l'artiste New-Yorkais Vito Acconchi pour les expositions des musées des Beaux-Arts de Barcelone, Amsterdam, Las Palmas de Gran Canaria et Nantes.
Dimensions : 300 x 300 x 300 cm.



EXPOSITION PLAYGROUNDS

LIEU UNIQUE

NANTES (44) / 2012

Création - Réalisation

CRÉA / Métalobil
 INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
 CONCEPTION INFORMATIQUE / Digital Slaves
 MAÎTRISE D'OUVRAGE / Le Lieu Unique

Ici, on ne retient que la première phase du 100 mètres, la plus physique, celle du départ fulgurant. Sur une distance réduite à 10 mètres, on démarre au pied levé, dans les starting-blocks, pour aussitôt livrer le sprint final et voir retranscrit cet effort « comprimé » en vidéo.



SHANG XIA HERMÈS PARIS (75) / 2013

Conception - Fabrication - Pose

CRÉA / Kengo Kuma
CONCEPTION / FABRICATION / POSE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Fondation Hermès

Palmiers en rotin, diamètre 30 cm, hauteur 5 m.



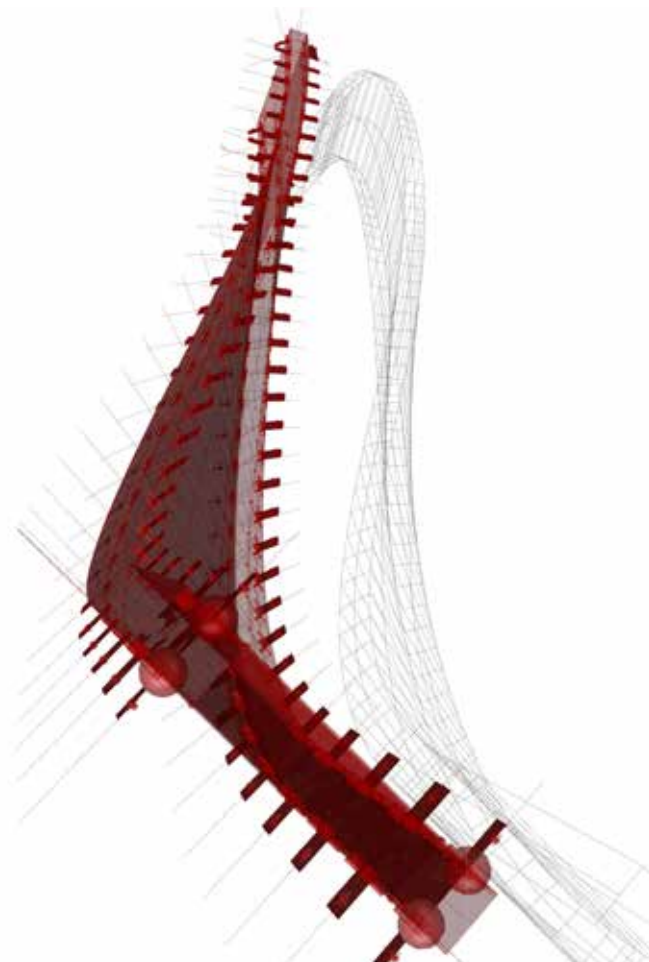
HABILLAGE DE BÂTIMENTS

HABILLAGE DES LOGGIAS ILÔT A5B BOULOGNE BILLANCOURT(92) / 2015

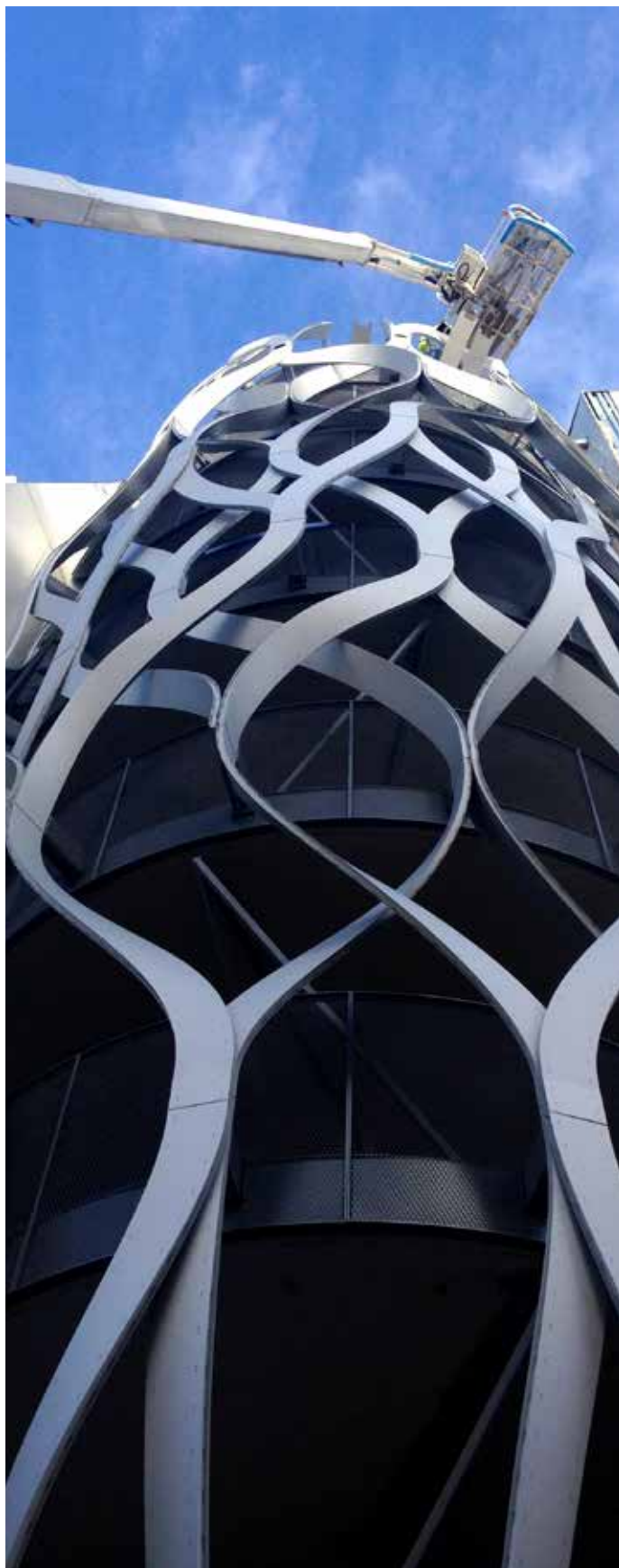
Conception - Réalisation

CRÉA / Tetrarc & Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
ARCHITECTE / Tetrarc
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Nexity & Icade

Entrelacement de caissettes d'aluminium anodisé dans une évocation d'un plessage végétal monumental.



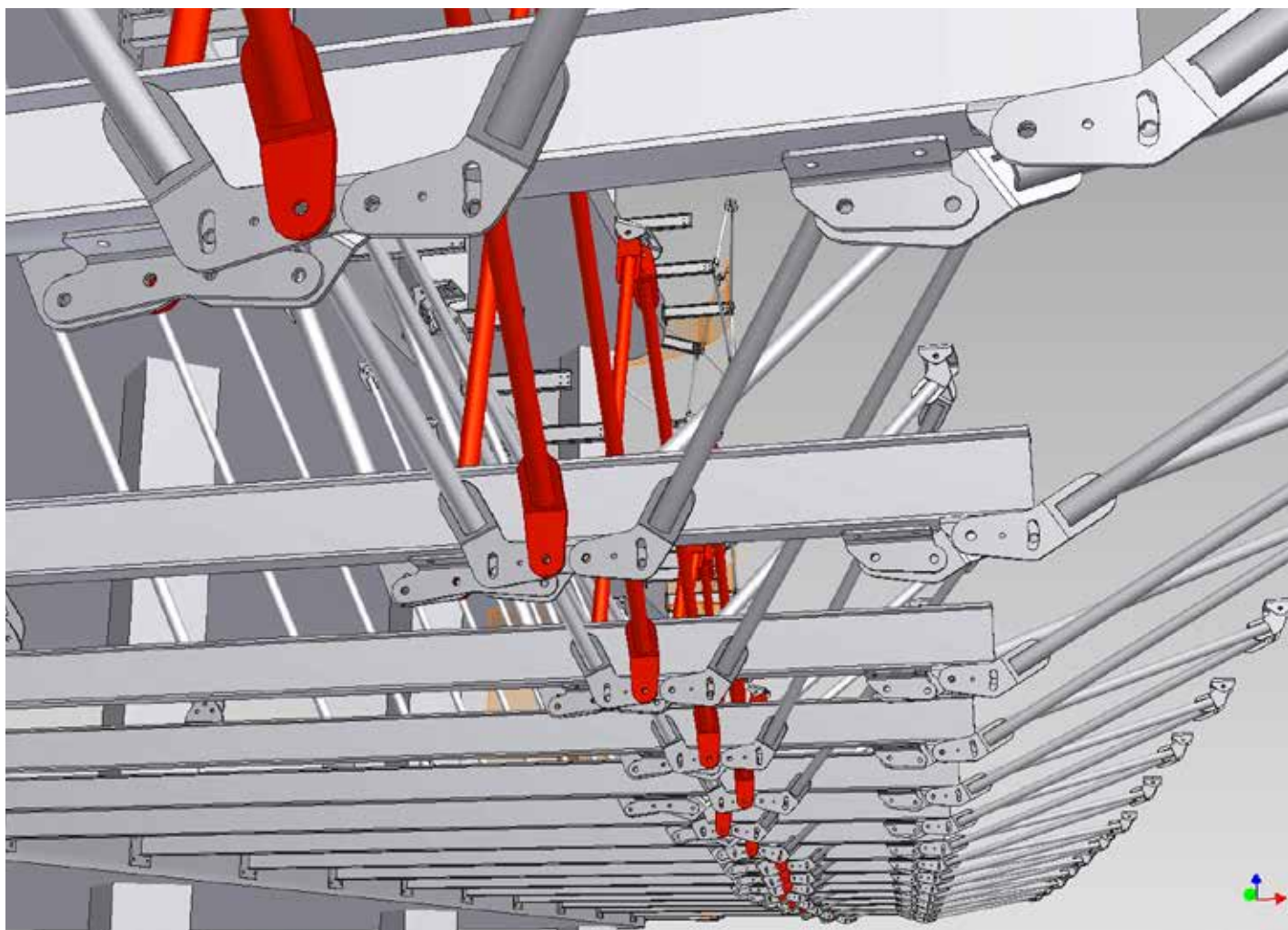
BOULOGNE BILLANCOURT >>>>>>>



CRÉA / Tetrarc
INGÉNIERIE DESIGN / Métalobil
FABRICATION / POSE / EMFA
ARCHITECTE / Tetrarc
BET STRUCTURE / Méca
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Devina - Coupechoux



>> MANNY.



➤➤➤➤➤➤➤➤➤➤➤

>> HALL MANNY.



AMÉNAGEMENT D'ATRIUM IMMEUBLE TIC - CHANTRERIE NANTES (44) / 2012 >>>>>>>>>>

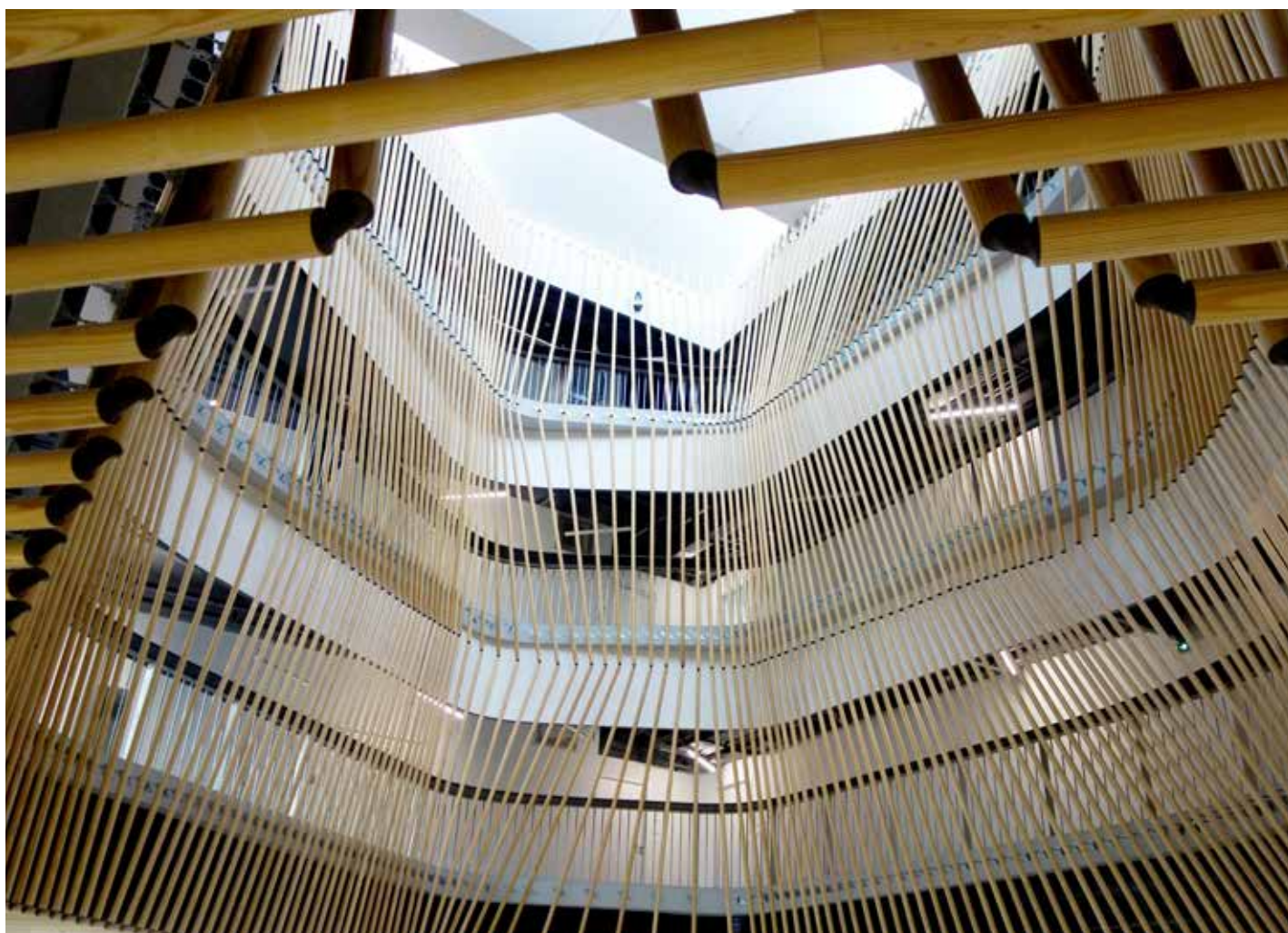
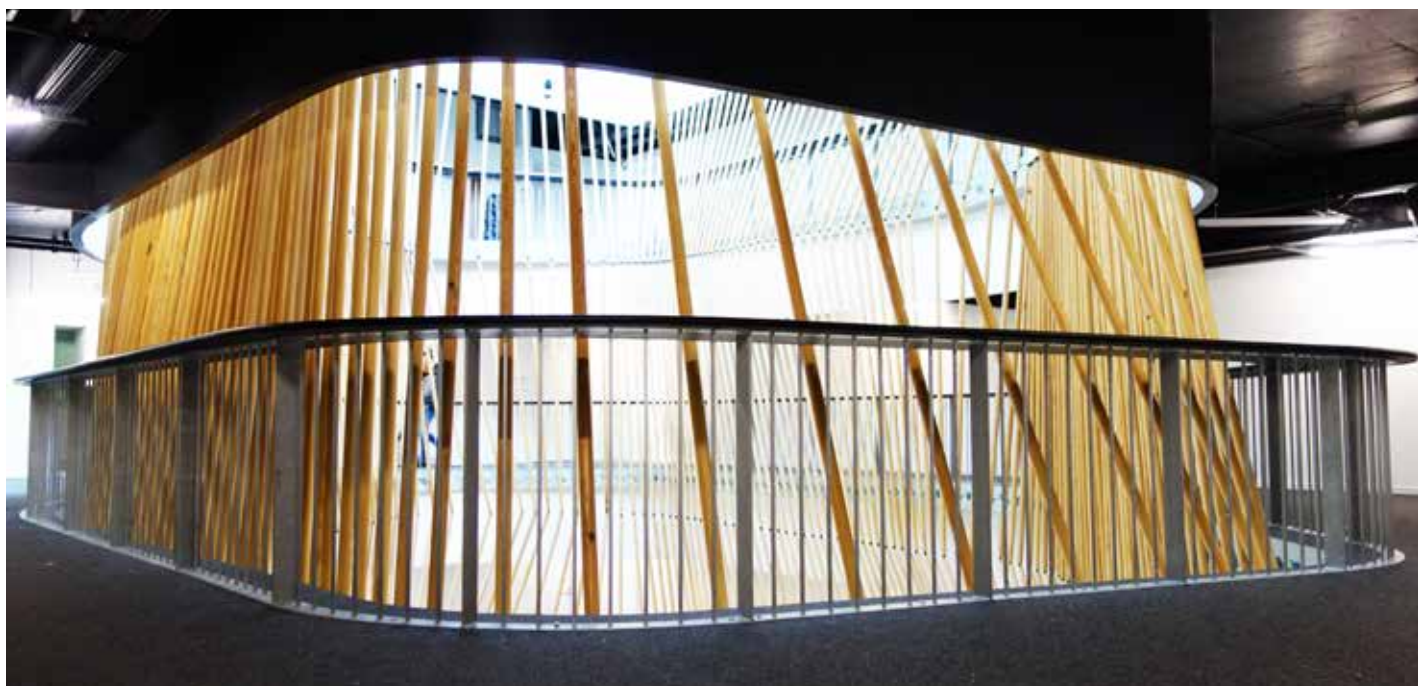
Design - Conception - Fabrication - Pose

CRÉA / Tetrarc
INGÉNIERIE DESIGN / Métalobil
CONCEPTION / FABRICATION / POSE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Nantes Métropole Aménagement

La parure de l'atrium du Hub Créatic réalisée en Yellow Pine ignifugé, se développe en une savante géométrie ondoiyante et anguleuse.



>>> IMMEUBLE TIC - CHANTRERIE.





>>>>> CENTRE AQUATIQUE.



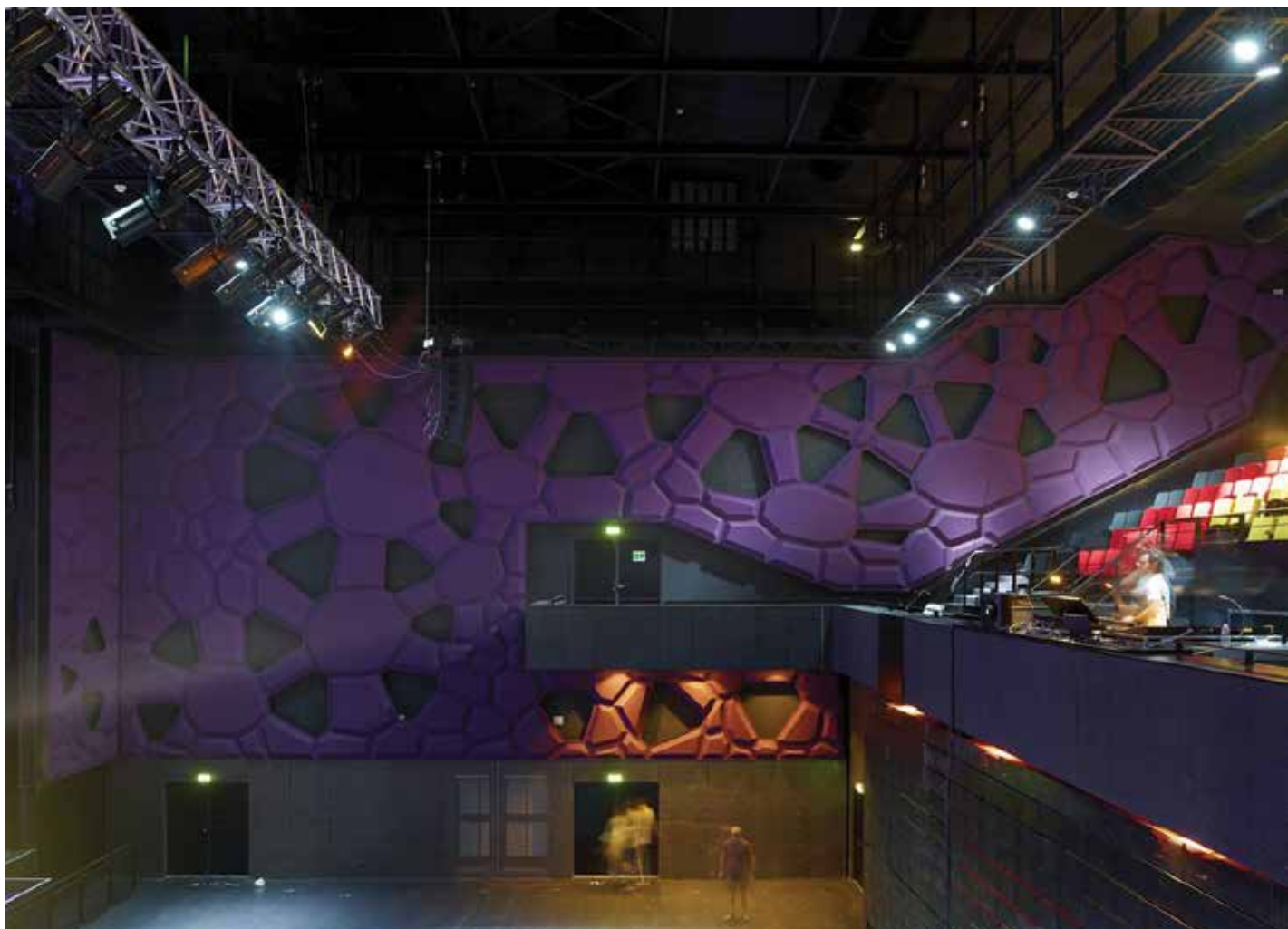


>> SONOPUS.

Co-Création - Conception - Fabrication - Pose

CRÉA / Tetrarc / Métalobil
CONCEPTION / FABRICATION / POSE / Métalobil
ARCHITECTE / Tetrarc
ACOUSTIQUE / Atelier Rouch
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Ville de Nîmes

450 m² d'opus incertum acoustique, un caparaçon entre la peau de la chose (les 4 fantastiques) et une grosse doudoune «voronoï absorbeuse d'infra-basse», pour la parfaite sonorisation de la grande salle de Paloma.



DÉPLACEMENT / EXTENSION



>> STATION JEAN PROUVÉ.



EXTENSION CONTAINER NANTES (44) / 2009

Design intérieur - Agencement

CRÉA / Nogry / JF Godet
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / POSE / JF Godet / Métalobil
ARCHITECTE / Nogry
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Mr et Mme Lafarge

Agencement : murs, cloisons, plafond, mobilier, en panneaux bruts de fibre ciment.

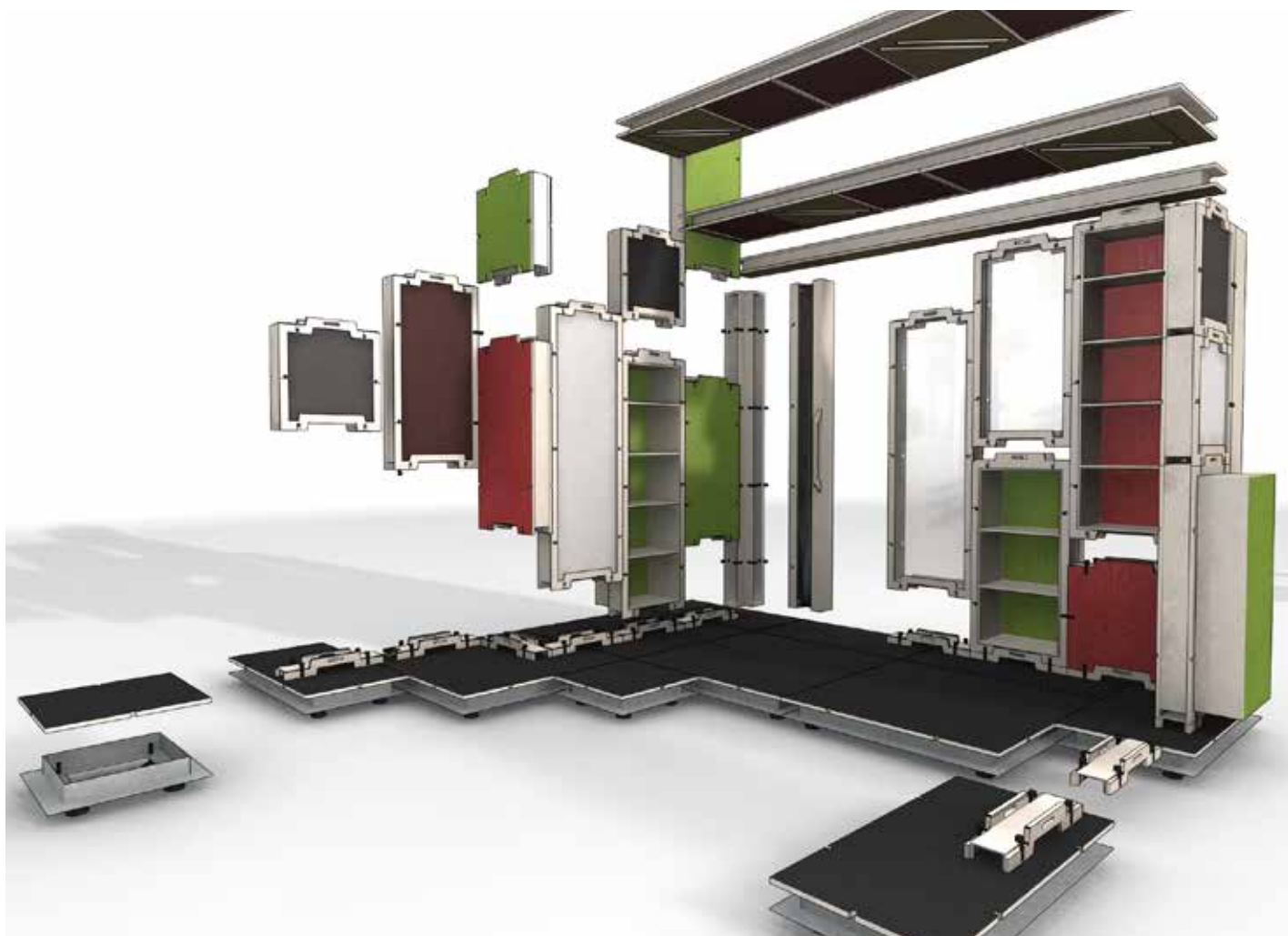


AGENCEMENTS SPÉCIAUX

CRÉA / Métalobil
CONCEPTION / FABRICATION / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / SAMOA



>> EURÊKA.



LIEU UNIQUE NANTES (44) / 2013

Conception - Fabrication - Pose

ARCHITECTE / Nicole Concordet
CONCEPTION / FABRICATION / POSE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Ville de Nantes

Ré-aménagement du lieu de vie du Lieu Unique: Bar, Librairie, Billetterie, et mobiliers.



CABANES MARABOUT COMPAGNIE DROMESKO ST-JACQUES DE LA LANDE (35) / 2012

Conception - Fabrication

CRÉA / Nicole Concordet / Christophe Theilmann
CONCEPTION / FABRICATION / POSE / Métalobil
ARCHITECTES / Nicole Concordet / Christophe Theilmann
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Rennes Métropole

Agencement des combles de la Ferme du Haut Bois par une suite de cabanes de feutre et de bardeaux de bois.



AGENCE IMMOBILIÈRE TAFFET LES SABLES D'OLONNE (85) / 2008

Design - Agencement

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / POSE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Brémont

230 m² d'agencement de bois de peuplier et de bouleau, simple et chaleureux.



AGENCE IMMOBILIÈRE 4 IMMO NANTES (44) / 2011

Design intérieur - Agencement

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / POSE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / 4 IMMO

Agencement, murs, cloisons en panneaux de peuplier, les plafonds en panneaux de bouleau filmé brun, sol en panneaux de fibre ciment noir, mobilier en culotte de velours orange, et la villa de «*mon oncle*» gravée comme un pied de nez à la promotion immobilière.



AGENCEMENT INTÉRIEUR SAINT-MALO (35) / 2006

Conception - Fabrication - Pose

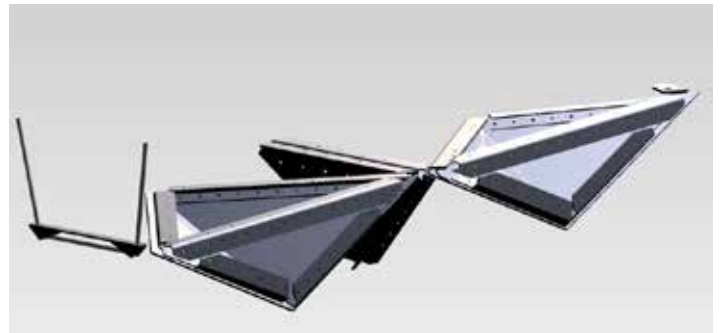
CRÉA / Block Architectes
CONCEPTION / FABRICATION / POSE / Métalobil
ARCHITECTE / Block Architectes
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Privé

Au fond d'un grand espace, face à la Baie d'Émeraude (St Malo, France), à la manière d'un «polly pocket», une boîte en Leno (contreplaqué très épais) concentre toutes les fonctions du quotidien : manger, boire, dormir, ranger, se laver...

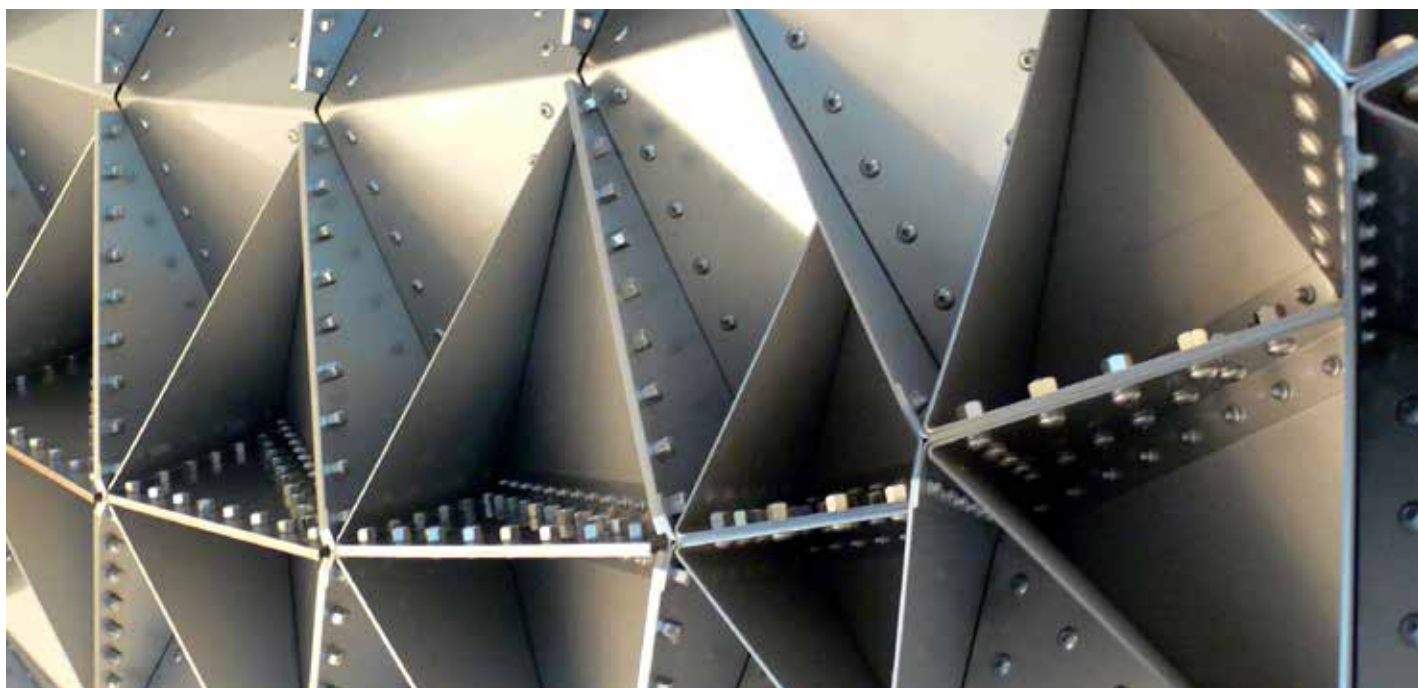


ESCALIERS

CRÉA / Tetrarc
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / POSE / Métalobli
ARCHITECTE / Tetrarc
BET STRUCTURE / Meca
MAÎTRISE D'OUVRAGE / IDM - groupe Coupechoux



>> ESCALIER ORIGAMIQUE.



ESCALIER ÉCOLE DES ARTS ST-HERBLAIN (44) / 2010 >>>>>>>

Co-Création - Conception - Fabrication - Pose

CRÉA / Tetrarc / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / Métalobil
ARCHITECTE / Tetrarc
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Mairie de St-Herblain

Habiller un escalier avec de la fibre naturelle afin qu'il «limaçonne» dans l'espace de l'école des Arts.



>> ESCALIER.



ESCALIER URBANMAKERS NANTES (44) / 2012

Conception - Fabrication - Pose

CRÉA / Urbanmakers Architectes
CONCEPTION / FABRICATION / POSE / Métalobil
ARCHITECTE / Urbanmakers Architectes
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Particulier

Astucieusement le limon de l'escalier se retourne pour devenir sa cage de contreplaqué bouleau.



ESCALIER LAMOTTE NANTES (44) / 2013

Design - Conception - Fabrication - Pose

CRÉA / CréatiM
INGÉNIERIE DESIGN / Métalobil
CONCEPTION / FABRICATION / POSE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Lamotte Immobilier

Escalier constitué d'un empilement de caissettes d'acier brut de découpe et de pliage, vernis avec un epoxy satin transparent et nappé d'un coulis de framboise en verre feuilleté de 10 mm.



MOBILIERS PUBLICS

BRANCUSI VÉGÉTAL CRÉDIT AGRICOLE ANGERS (49) / 2009 >>>>>>>>>>

Ingénierie design - Fabrication

CRÉA / Tetrarc
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / POSE / Métalobil
INGÉNIERIE VÉGÉTAL / Claude Figureau / La Machine
ARCHITECTE DMT / Tetrarc / DMT
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Crédit Agricole

Remix d'un méga tube de l'art moderne : trois colonnes de Brancusi en inox brossé s'élèvent dans l'atrium du bâtiment en portant de haut en bas un chapelet végétal.



>> BRANCUSI VÉGÉTEL.



BANCS PUBLICS FIBRILLES

CENTRE COMMERCIAL BEAULIEU

NANTES (44) / 2008

Design - Fabrication

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Ségécé

20 banquettes souples et musculeuses, en lianes, invitent le visiteur à la pause dans la galerie commerçante.



CENDRIER IMMEUBLE INSULA NANTES (44) / 2007

Design - Fabrication

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / POSE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Brémond

11 cendriers inox polymiroir attendent les fumeurs comme de petites allégories miniatures de l'immeuble qui les surplombe.



MOBILIER D'EXPOSITION BNP NANTES (44) / 2012

Design - Fabrication

CRÉA / Métalobil
CONCEPTION / RÉALISATION / FABRICATION / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / BNP

Un totem support d'images, léger, déplaçable, démontable, « multi-positionnable », rock'n roll, façon pied de micro.

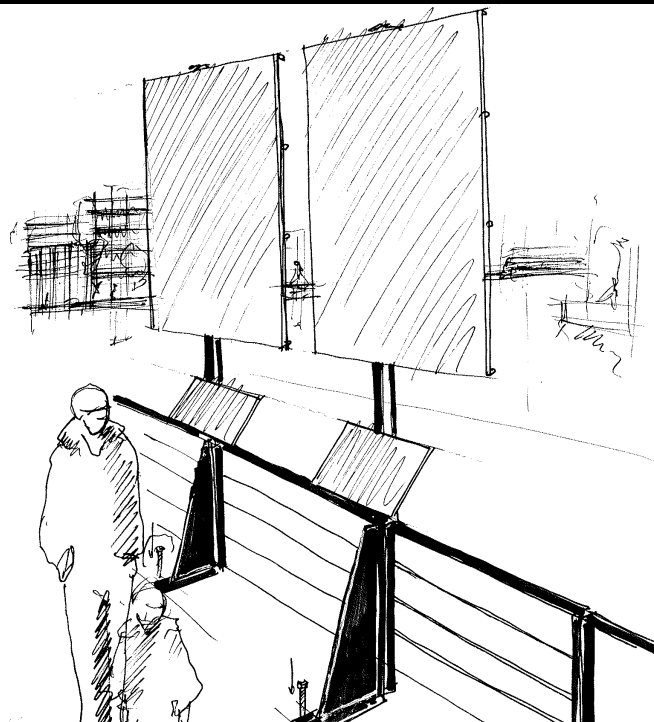


MÉMORIAL NANTES (44) / 2013 - 2014 - 2015

Conception - Fabrication - Pose

CRÉA / Métalobil
CRÉA GRAPHIQUE / Appelle Moi Papa
CONCEPTION / FABRICATION / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / VAN

Sur les bords venteux de La Loire, afin d'éviter des dimensionnements structurels du mobilier trop couteux, liés à une forte prise au vents, les panneaux sont montés comme des girouettes et tournent autour des poteaux. Une partie de la scénographie devient alors héliomorphe.



I.MOBILE : BILLETTERIE MOBILE ET MOLLE LIEU UNIQUE NANTES (44) / 2002

Design - Fabrication

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / CRDC - Le Lieu Unique

Sur trois roues très souples, une bande de caoutchouc de 50 m est enroulée sur elle-même et crée l'habitacle du guichetier.
Dans les plis, les brochures des spectacles attendent les spectateurs.



POINT INFORMATIONS ÉTUDIANTS FACULTÉS ET IUT LOIRE ATLANTIQUE / 2004

Design - Fabrication

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Universités de Nantes

Petit édicule mutant de baraque à frites, d'aubette de bus, de kiosque à journaux ; point rouge visible dans tous les halls des facultés de Nantes, St-Nazaire et La-Roche-sur-Yon.

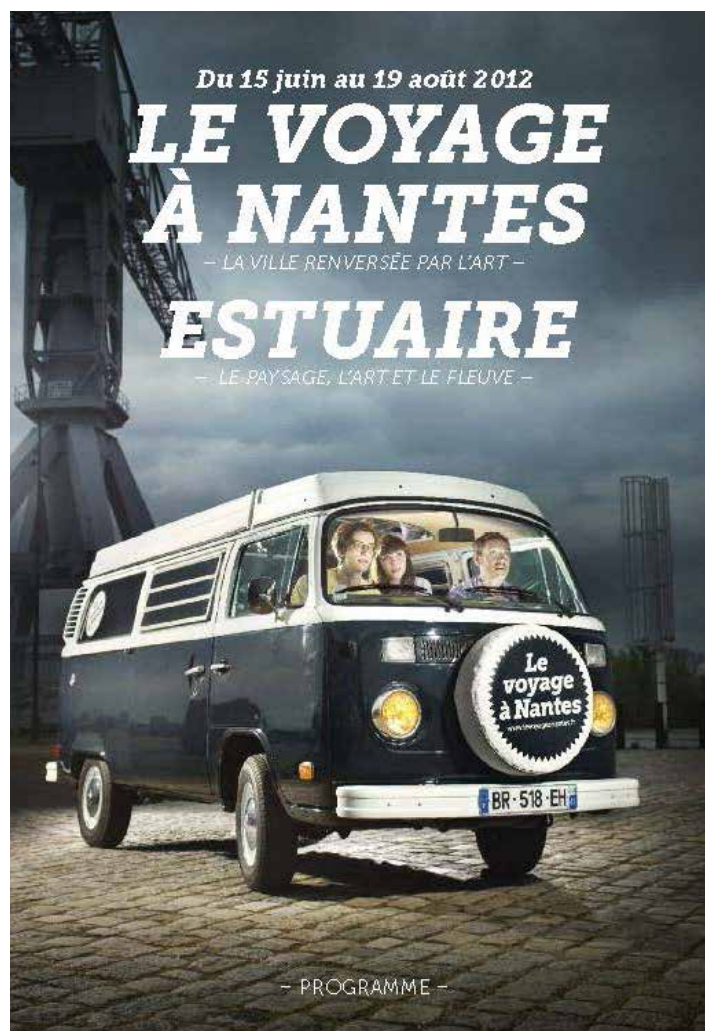


LE COMBI VAN ITINÉRANT EUROPE / 2012

Design graphique - Fabrication

CRÉA / Métalobil
CONCEPTION / RÉALISATION / FABRICATION / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Le Voyage à Nantes

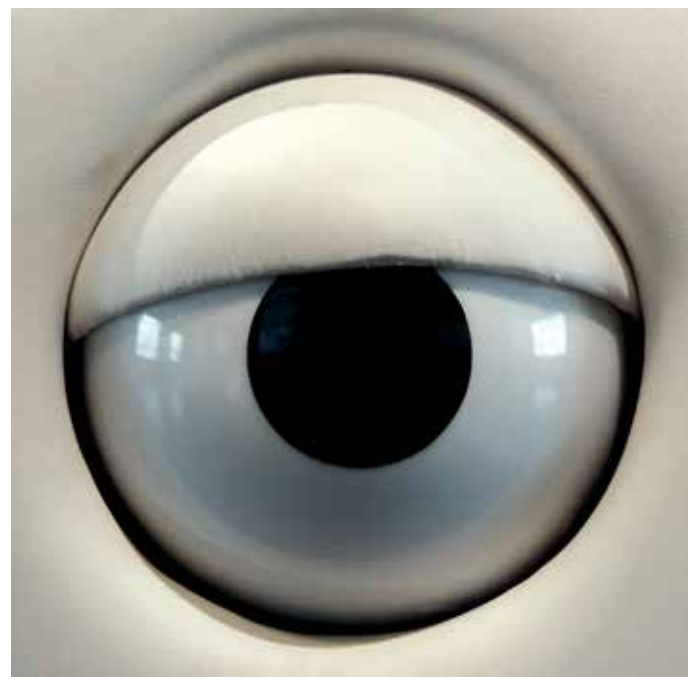
Customisation d'un combi VAN Volkswagen pour la tournée européenne de promotion de : «Le Voyage à Nantes».



MOBILIERS DE BARS

CRÉA / Jean Jullien
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / Métalobil
SELLERIE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Le Voyage À Nantes

A group of people are seated in a modern lounge area featuring large, white, egg-shaped armchairs. The room has large windows in the background, providing a view of a city skyline. The seating arrangement is casual, with people engaged in conversation. A small table in the foreground holds a bottle of beer and glasses. The overall atmosphere is relaxed and contemporary.





BAR MOBILE DÉPLOYABLE HAG ORLÉANS / 2015

Création - Conception - Fabrication

CRÉA / Métalobil

RÉALISATION / FABRICATION / Métalobil

MAÎTRISE D'OUVRAGE / Scène nationale Halle Aux Grains

Bar mobile entièrement revêtu de tapis de bar et pour faire remonter l'enseigne le barman pompait, pompait, pompait ...

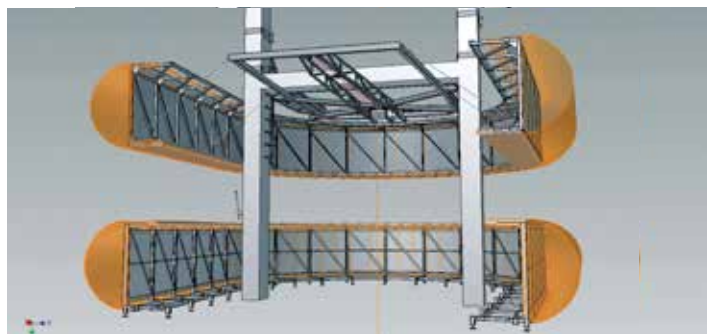


BAR STÉRÉOLUX VERSION #1 SMAC LA FABRIQUE NANTES (44) / 2011

Co-Création - Conception - Fabrication - Pose

CRÉA / Tetrarc / Métalobil
CONCEPTION / FABRICATION / POSE/ Métalobil
ARCHITECTE / Tetrarc
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Ville de Nantes

Un bar gonflé genre « bouche de Mick Jagger » pour la salle de rock, avec une petite option James Bond, quand la lèvre supérieure ferme le comptoir.



BAR STÉRÉOLUX VERSION #2 SMAC LA FABRIQUE NANTES (44) /2015 >>>>>>>>

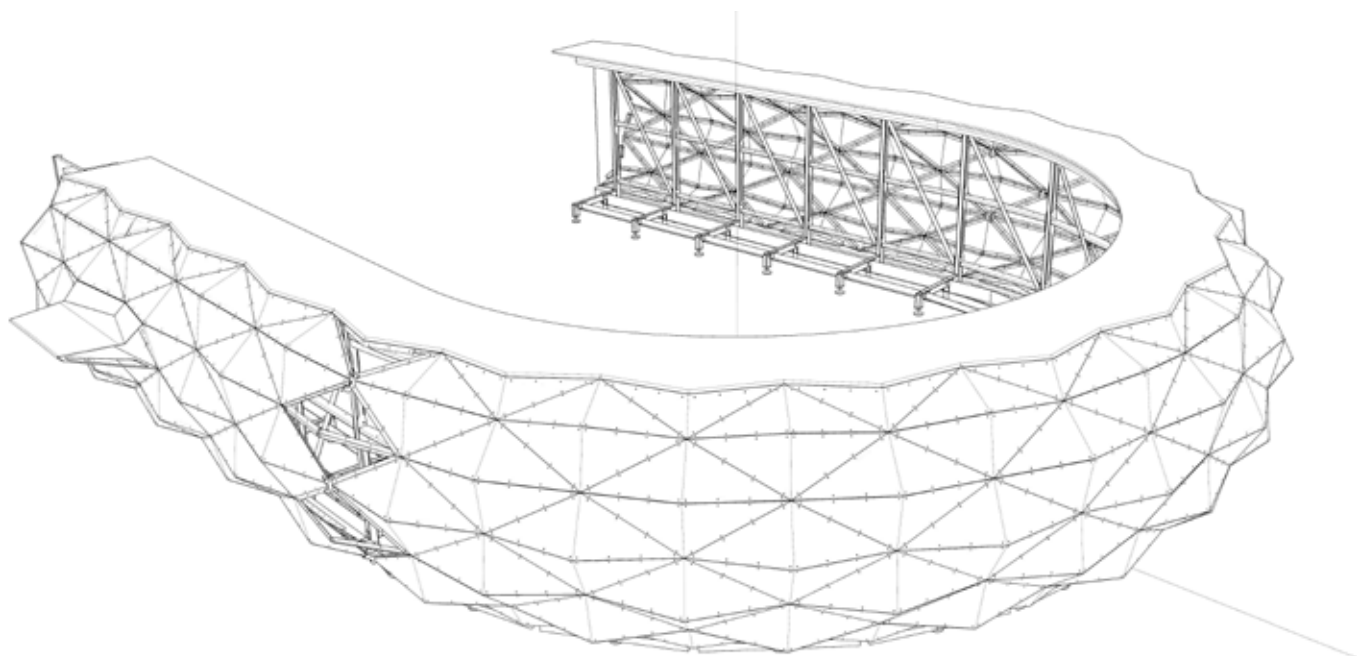
Création - Conception - Réalisation - Montage

CRÉA / Métalobil / Tetrarc
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Ville de Nantes

Rénovation de l'habillage du bar de Stéréolux. La bouche souple et généreuse de Mick Jagger laisse la place à celle râpeuse et coriace de Joey Starr. Tôle aluminium pliée et anodisée.



>>>> BAR STÉRÉOLUX VERSION #2.



MOBILIER DE BAR SMAC LA ROCHELLE / LE BALCON ROCHELLE (17) / 2011

Création - Design - Conception - Fabrication - Pose

CRÉA / Métalobil
CONCEPTION / FABRICATION / Métalobil
ARCHITECTE / Construire
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Communauté Urbaine de la Rochelle

Le système d'accrochage des tablettes sur la paroi arrière devient le langage graphique du bar. Acier vernis polyester brillant.



MEUBLE POUR DJ LIEU UNIQUE NANTES (44) / 2001

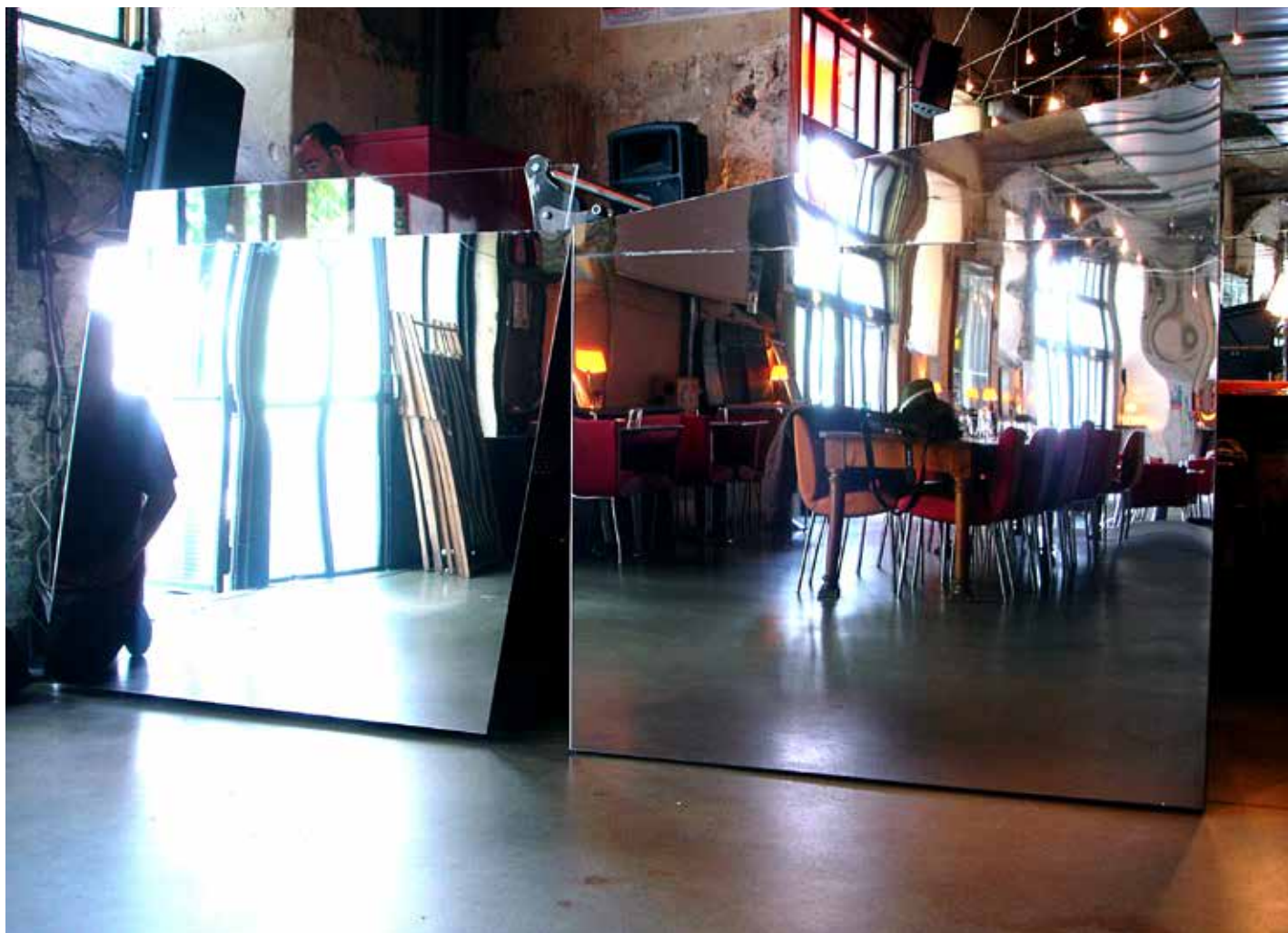
Design - Fabrication

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / CRDC - Le Lieu Unique

Une prothèse en volet roulant aluminium est adaptée sur un ancien bureau de manière à se fermer sur le matériel des DJs.
Les roulettes lui permettent de se déplacer. Le boudin caoutchouc encaisse les pas de danse intempestifs.



CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Lieu unique



>> DJ BOX.



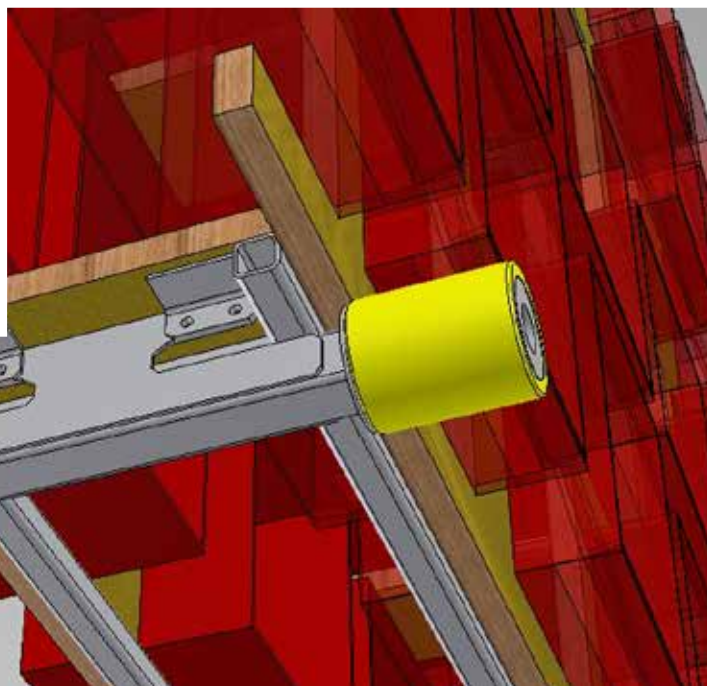
MOBILIERS DIVERS

MOBILIER VOXÉLISÉ ÉCOLE DES ARTS ST-HERBLAIN (44) / 2010 >>>>>>>

Ingénierie design - Fabrication

CRÉA / Tetrarc
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / Métalobil
ARCHITECTE / Tetrarc
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Mairie de St-Herblain

Un mobilier voxelisé permet un « facing » mettant les ouvrages en évidence, à la manière des libraires.



>> MOBILIER VOXÉLISÉ.



CRÉA / Tetrarc
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Tetrarc



>> MOBILIER TETRARC.



CRÉA / Block Architectes
RÉALISATION / FABRICATION / Métalobil
MAÎTRISE D'ŒUVRE / Block Architectes
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Palais de Tokyo

A photograph of a custom-built acoustic treatment cabinet. The cabinet is white with a large black foam absorber panel on the front and a plywood side panel. It has four open shelves at the bottom for storage.



>>>> PALAIS DE TOKYO.



MOBILIER SUBMERSIBLE

OFFICE DE TOURISME

VERTOU (44) / 2013 >>>>>>>>>>

Création - Conception - Fabrication - Pose

CRÉA / Métalobil
CONCEPTION / FABRICATION / POSE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Ville de Vertou

L'office du tourisme de Vertou est inondable, le mobilier est donc submersible. La base, en béton fibré et en PEHD jaune, soutient l'agencement de panneaux de chêne. La table de travail est également faite de béton et de plastique.



>> MOBILIER SUBMERSIBLE.

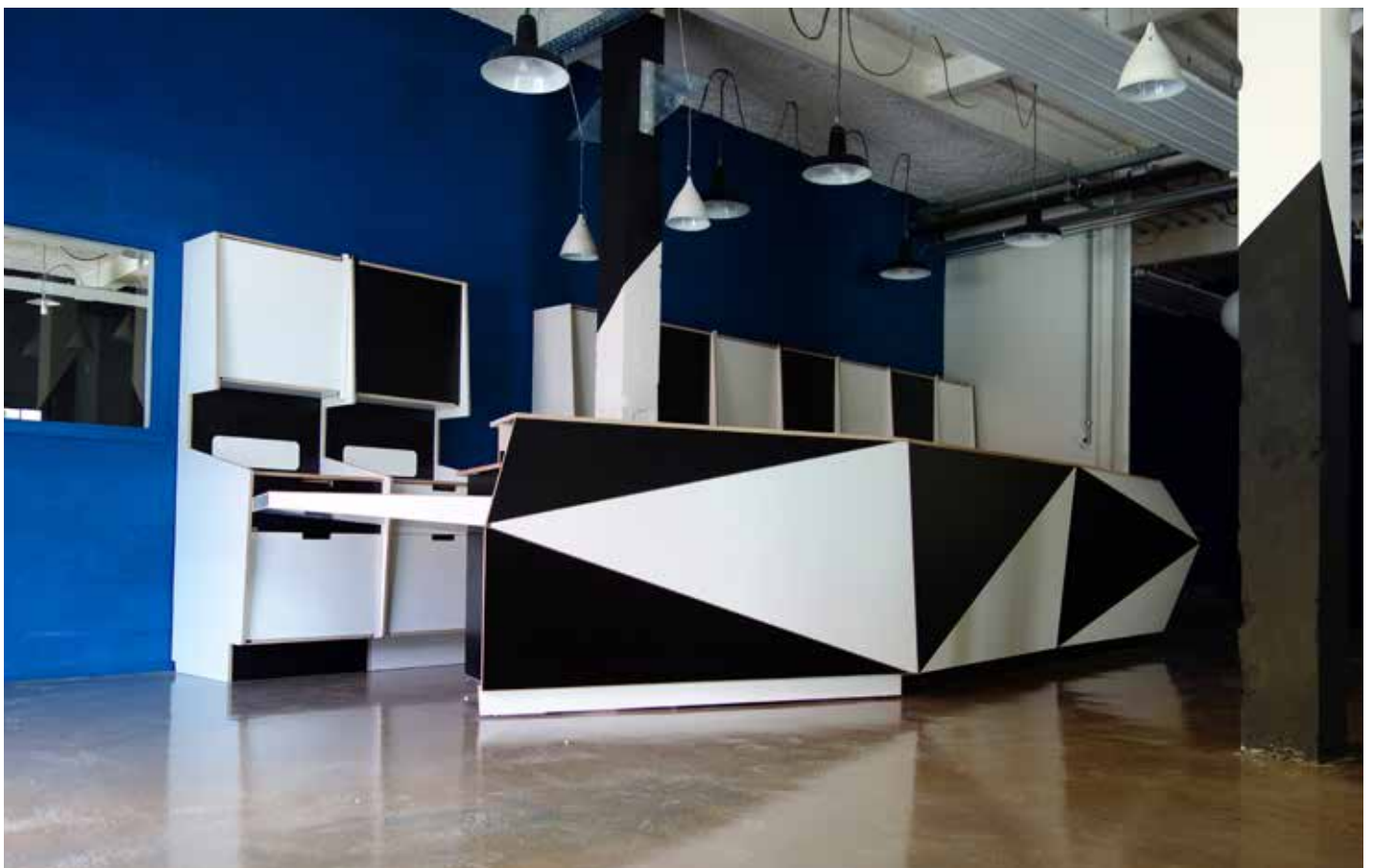


MOBILIER MUSÉE MARITIME LA ROCHELLE (17) / 2014 >>>>>>>

Design - Fabrication

CRÉA / Métalobil
RÉALISATION / FABRICATION / Métalobil
MAÎTRISE D'ŒUVRE / Construire
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Ville de La Rochelle

Deux banques d'accueil, un comptoir de bar et une tisanerie entièrement conçus et réalisés en contreplaqué stratifié une face noire et une face blanche, faisant écho aux signaux maritimes, pour l'extension / réhabilitation du Musée Maritime.



>> MOBILIER MUSÉE MARITIME.



MOBILIER DE BUREAU CRUCY

LE VOYAGE À NANTES

NANTES (44) / 2011

Réalisation - Fabrication

CRÉA / Block
CONCEPTION / FABRICATION / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Le Voyage à Nantes

Customisation de mobilier «Ikea» par adjonction de prothèses fonctionnelles, esthétiques, psycho-acoustiques ...

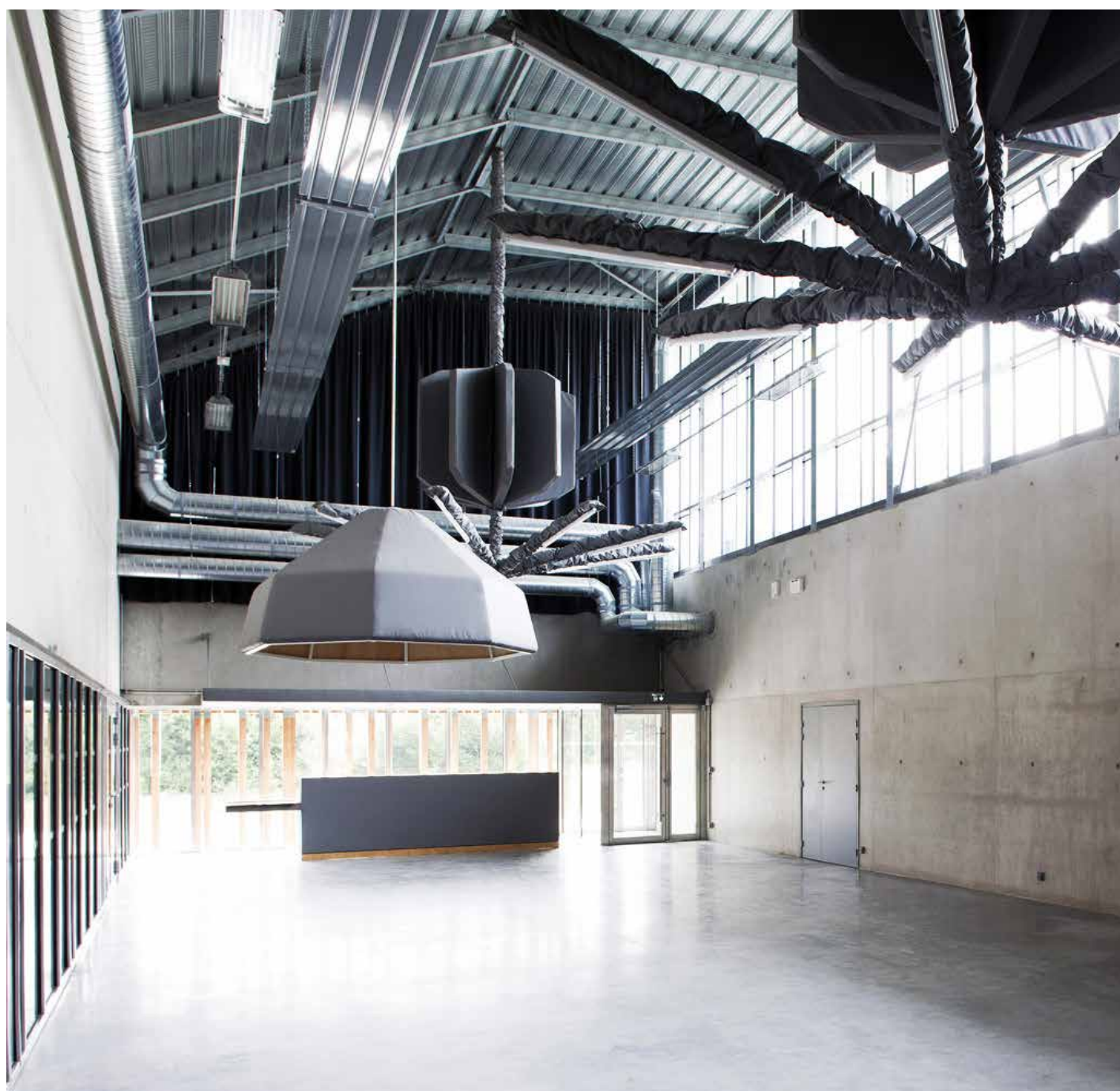


MOBILIER ACOUSTIQUE PROXINOV LA ROCHE-SUR-YON (85) / 2013

Design - Fabrication

CRÉA / Block Architectes
RÉALISATION / FABRICATION / Métalobil
STRUCTURES / SARL Agasse
MAÎTRISE D'ŒUVRE / Block Architectes
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Région Pays de la Loire

Banque d'accueil et lustrerie avec une double fonction acoustique produisant un langage formel neutre et uniforme de Batilyne gris Serge Ferrari.

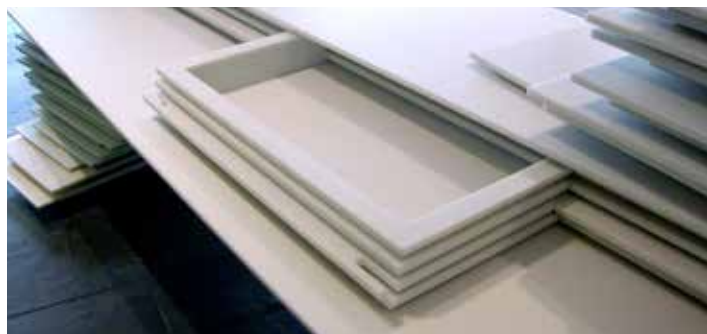


BANQUE D'ACCUEIL IMMEUBLE INSULA NANTES (44) / 2007

Design - Fabrication

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Brémond

Une banque d'accueil et 5 totems boîtes aux lettres en Corian « ice white » jalonnent l'entrée de l'immeuble de bureaux Insula.



BENCH BULLE DE VENTE TAFFET LES SABLES D'OLONNE (85) / 2007

Design - Fabrication

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Brémont

Ecrasé entre deux épaisses plaques de contreplaqué, un ensemble de tiroirs de tailles diverses remplissent leur office.

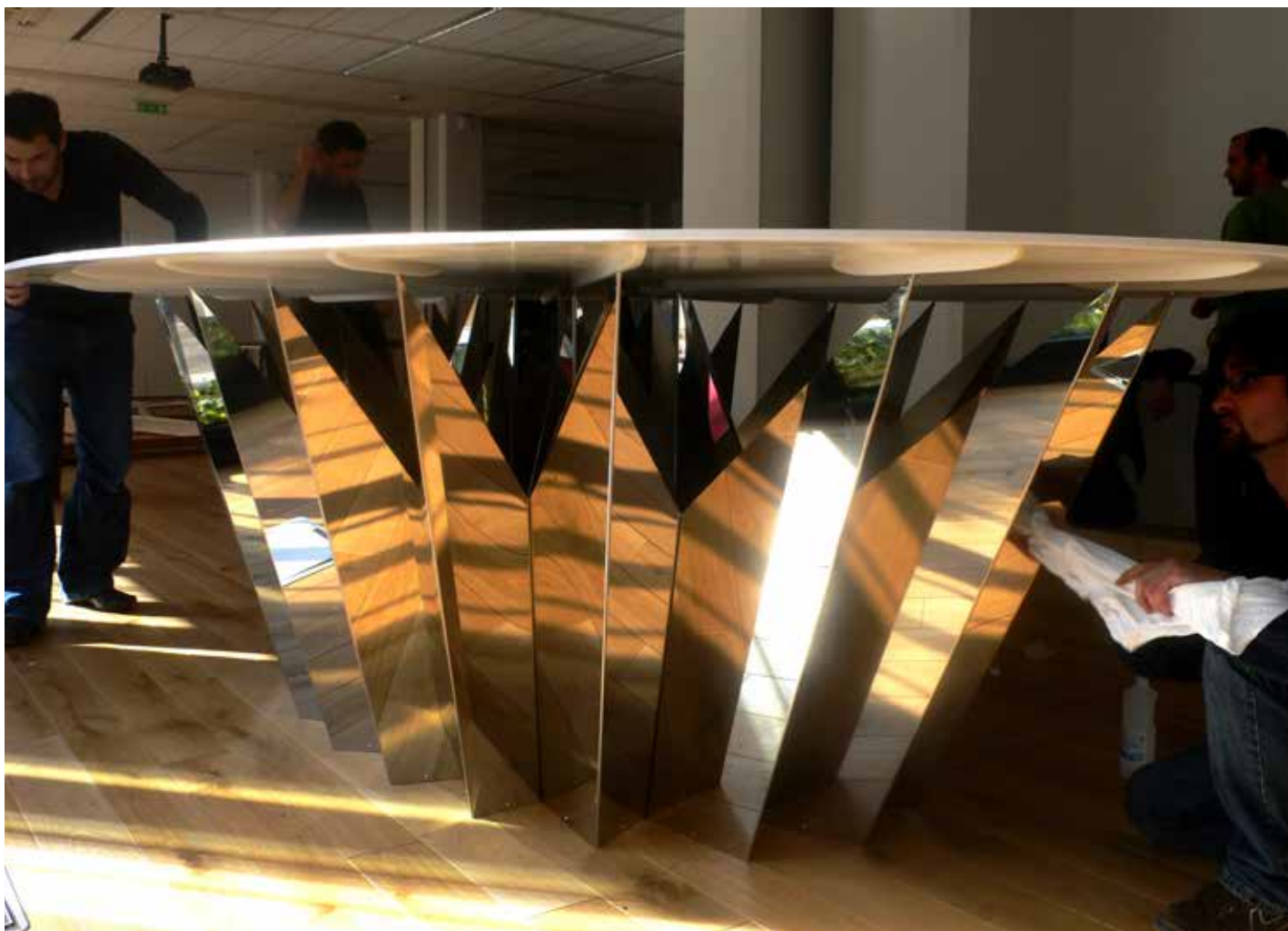


TABLE CHARLOTTE IMMEUBLE INSULA NANTES / 2008

Design - Fabrication

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Brémont

Un plateau de Corian « ice white » (4 000 x 3 000 x 1 050 mm) posé comme un glaçage sur une allégorie de moule à charlotte en inox poli-miroir.



MOBILIER

TABLE CHARLES

NANTES (44) / 2014

Création - Design - Fabrication

CRÉA / Métalobil
RÉALISATION / FABRICATION / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Cabinet Racine

Table d'avocats en réunion, mono matière aluminium brut verni, fixation rivetage noyé, vernis époxy transparent, tout simplement.



ENSEIGNE DÉPLOYABLE VOYAGE À NANTES NANTES (44) / 2013

Création - Conception - Fabrication

CRÉA / Métalobil

RÉALISATION / FABRICATION / Métalobil

MAÎTRISE D'OUVRAGE / Cabinet Racine

Enseigne mobile et déplaçable, on appuie sur un bouton et Hop ça monte, on appuie sur un bouton et Hop ça descend.



SCÉNOGRAPHIES D'ÉVÈNEMENTS

CHAPITEAU DES RENCONTRES CITOYENNES NANTES (44) / 2003 >>>>>>>>>>

Ingénierie design - Maîtrise d'œuvre

CRÉA / Tetrarc / Métalobil
MAÎTRISE D'ŒUVRE / Tetrarc / Métalobil
ARCHITECTE / Tetrarc / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Ville de Nantes

Un arbre géant, constitué d'une dizaine de chênes soigneusement sélectionnés, abattus puis assemblés, supporte une lentille transparente et gonflable en PVC cristal, imprimée de centaines de milliers de petites mains donnant l'illusion d'un feuillage. Chapiteau itinérant.



>> DES RENCONTRES CITOYENNES.



WORKSHOP ENSA NANTES DIGNE LES BAINS (04) / 2005

Workshop

CRÉA / ENSA Nantes
CONCEPTION / CONSTRUCTION / Étudiants et enseignants ENSA Nantes
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Association Oârna

Inspirée d'un accouplement entre une bosselle et un trichoptère, étudiants et enseignants parent les Clues de Barles des vestiges d'une chrysalide d'un insecte géant et imaginaire.



INAUGURATION DU BUSWAY NANTES (44) / 2007

Design - Fabrication - Animation

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
ORGANISATEUR / Anima production
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Nantes métropole

« Customage » d'un camion plateau coiffé d'une boule de Noël avec un chanteur et son orchestre pour l'inauguration de la ligne de tram-bus n°4 de Nantes Métropole.



LE NOËL DE MR COIFFARD - N°1

LIBRAIRIE COIFFARD

NANTES (44) / 2005

Ingénierie design - Fabrication

CRÉA / Block architectes
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Librairie Coiffard

Des bandes de PMMA miroir habillent les deux boutiques en vis-à-vis de la librairie Coiffard. Une bulle gonflable de 2 m de diamètre surplombe la rue entre les deux façades. Un jeu subtil et déstabilisant de reflets produit un mimétisme et une mise en abîme de l'architecture du 18^{ème} siècle de la rue de la Fosse.



LE NOËL DE MR COIFFARD - N°2

LIBRAIRIE COIFFARD

NANTES (44) / 2006

Design - Fabrication

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Librairie Coiffard

Une invagination aspire la clientèle vers l'intérieur de la librairie. Bande de PMMA miroir et extraits d'*American Psycho* de Bret Easton Ellis en rose bonbon.



STAND VORONOÏ SIMI / MIPIIM PARIS - CANNE / 2008

Design - Fabrication

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Brémont

Stand en aluminium designé sur la base rigoureuse du théorème de Voronoï adouci par un jeu de double courbure concave/convexe.

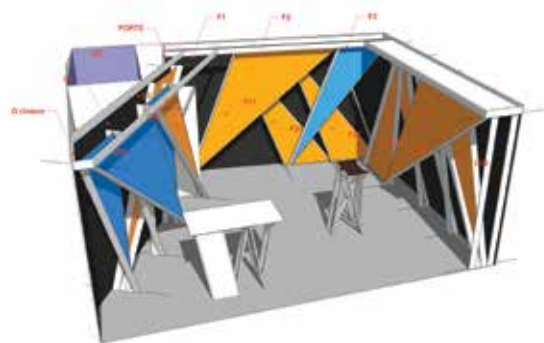


STAND BRÉMOND SIMI PARIS (75) / 2012

Design - Fabrication

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Brémond

Stand imaginé pour la promotion immobilière, conçu à partir de règles de maçon.



STAND MINISTÈRE DE LA CULTURE SALON DU LIVRE PARIS (77) / 2012

Création - Conception - Fabrication

CRÉA / Métalobil

DESIGN GRAPHIQUE / Séverine Lorant - Le Jardin Graphique

CONCEPTION / FABRICATION / Métalobil

MAÎTRISE D'OUVRAGE / Ministère de la Culture et de la Communication

Une matière, le carton, recyclé, probablement le résultat de la mise au pilon de milliers d'ouvrages, dernière forme figée de la pensée écrite et invendue des hommes.



THE GOOD TEMP'O ANGERS, BREST, NANTES, RENNES, SAINT-NAZAIRE / 2013

Création - Design - Conception - Fabrication

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / CONCEPTION / FABRICATION / Métalobil
GRAPHISME / Éliane Guillemot
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Nantes Métropole

La communication Angers, Brest, Nantes Rennes, Saint-Nazaire prend une allure de space opérette avec un agencement en sky, banque d'accueil flying saucer et LED de toutes les couleurs.



SCÉNOGRAPHIES D'EXPOSITIONS

MUSÉOGRAPHIE ÉCOMUSÉE DE BEAUTOUR LA ROCHE-SUR-YON (85) / 2013 >>>

Conception - Fabrication

CRÉA / Block Architecte
CRÉA GRAPHIQUE / Jean Louis Chapuis
CONCEPTION / FABRICATION / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Région des Pays de la Loire

Fourniture, fabrication et pose de la Muséographie dans le cadre de la construction d'un centre de découverte, de culture scientifique et de recherche sur l'environnement et la biodiversité sur le site de Beautour à la Roche sur Yon. Le projet consiste en l'équipement du site (deux salles d'exposition et équipements muséographique extérieurs).



>> ÉCOMUSÉE DE BEAUTOUR.



«FLORILÈGE DE L'OUEST» BIJUTSUKAN CITY ART MUSEUM NIIGATA - JAPON / 2002

Design - Fabrication

CRÉA / Tetrarc / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
BANDE SON / Emmanuel Leduc
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Ville de Nantes

Invitation à une immersion sensorielle au milieu de grandes colonnes d'eau aux couleurs changeantes. Des images de Nantes y sont immergées et mues par un courant, créé par de petites machines installées dans chacune des colonnes. Une mélopée, réalisée à partir de bruits et rumeurs mélodisées de la ville, sonorise l'ensemble de l'installation.

Le mur de boîtes de conserves est un hommage rendu à nos hôtes pour leur sens aigu de l'hospitalité. L'ensemble des 1 547 boîtes de conserves constitue un puzzle géant d'une vue aérienne de l'agglomération Nantaise. Dans chacune des boîtes sont introduits de petits cadeaux symboliques de notre région (Petit Beurre LU, crayon Waterman, parfum de Muguet, un texte sur Nantes écrit spécialement par Jean Rouaud, ...). Lorsque les visiteurs retirent les boîtes, l'image aérienne rétro-éclairée apparaît derrière les offrandes.



COULÉE VERTE MUSÉE DES BEAUX ARTS ANGERS (49) / 2005

Ingénierie design - Fabrication

CRÉA / Euro RSCG Compagnie
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Villes d'Angers

De grands toboggans de mousse végétale dévalent une pente artificielle et ondoyante dans la grande salle d'exposition du musée.



CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / CULTURE / Métalobil / Claude Figureau
MONTAGE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Conseil général de Loire Atlantique



>> LES FLORALIES.



CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
DESIGN GRAPHIQUE / Anima Productions
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Conseil général de Loire Atlantique



>> ÉGALITÉ.



CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
DESIGN GRAPHIQUE / Lucile Fond / Anima Production
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Conseil Régional de Loire Atlantique



>> FRATERNITÉ.



BÉGONIA

CONSERVATOIRE DU BÉGONIA

ROCHEFORT (17) / 2009

Ingénierie design - Fabrication

CRÉA / Scéno science
 INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
 DESIGN GRAPHIQUE / Denis Esnault
 MAÎTRISE D'OUVRAGE / Ville de Rochefort

Bouquets de disques émaillés sur tiges d'acier galvanisé comme une allégorie des plantes qu'ils décrivent.



EXPOSITION MUNTANER IMMEUBLE INSULA NANTES (44) / 2008

Design et Fabrication

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
DESIGN GRAPHIQUE / Stéphane Muntaner
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Brémont

Un petit exercice de ré-écriture « circonvolutoire » de gondoles de super marché pour une exposition de Stéphane Muntaner sur la zone commerciale « printemps de campagne » de Marseille.



EXPO LORIENT ET LUDWIGSHAFEN

« UNE AMITIÉ DE 50 ANS »

LORIENT (56) / 2013

Conception - Fabrication - Pose

CRÉA / Métalobil
 DESIGN GRAPHIQUE / L'Imagière
 CONCEPTION / FABRICATION / POSE / Métalobil
 MAÎTRISE D'OUVRAGE / Ville de Lorient

Ne dit-on pas que les histoires se déroulent ? Alors nous prenons le parti de dérouler l'histoire de cette longue amitié Germano Bretonne. Impression sur bâche déroulée posée.



NAJALSTAR / NOUVEAUX ALBUMS DE LA JEUNE ARCHITECTURE LIEU UNIQUE NANTES (44) / 2006

Ingénierie design - Fabrication

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
DESIGN GRAPHIQUE /
MAÎTRISE D'OUVRAGE / ARDEPA / Ecole d'Architecture de Nantes

Scénographie de l'exposition itinérante des Nouveaux Albums de la Jeune Architecture. L'exposition se présente sous la forme d'une complexe structure de bois qui s'étire dans une savante ergonomie de l'exhibition.



EXPOSITION FABRIQUER LA VILLE AUTREMENT ÎLE DE NANTES (44) / 2014 >>>>>>

Création - Conception - Fabrication - Pose

CRÉA / Métalobil
DESIGN GRAPHIQUE / Scopic
CONCEPTION / FABRICATION / POSE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / SAMOA

Pour fabriquer sa ville autrement il faut imaginer un mobilier dont la structure tubulaire électro zinguée serait celle de nos vieilles toiles de tentes. L'exposition serait multiforme, facile à démonter et à remonter, pleine de couleurs et qui ressemblerait à quelque chose que l'on connaît sans trop savoir quoi.



> FABRIQUER LA VILLE AUTREMENT.



EXPO. ITINÉRANTE GONFLABLE / INTELLIGENCE DESIGN PAYS DE LA LOIRE / 2006 >>>>>>>

Ingénierie design - Fabrication

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Conseil Régional des Pays de la Loire

La scénographie consiste en 8 caissons aluminium roulants dont le couvercle se transforme en totem d'information lumineux et dont la coque inférieure supporte une structure gonflable. Le simple branchement électrique de l'engin actionne la soufflerie de la gelule transparente. A travers ses matériaux singuliers, sa forme ludique et futuriste, sa mise en œuvre simple et spectaculaire, l'exposition illustre l'ambition du design à travers son enjeu le plus clairement identifiable: l'innovation esthétique.



>> EXPO. ITINÉRANTE GONFLABLE.



EXPOSITION GÉRONTOPÔLE CCI NANTES (44) / 2013 >>>>>>>>>>

Création - Conception - Fabrication

CRÉA / Métalobil
DESIGN GRAPHIQUE / Scopic
CONCEPTION / FABRICATION / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / CCI

Pour présenter la Silver économie, rien ne vaut un mobilier d'exposition confortable, roulettes, sky, panneau déployable, éclairage intégré, couleurs chatoyantes...



>>> EXPOSITION GÉRONTOPÔLE.

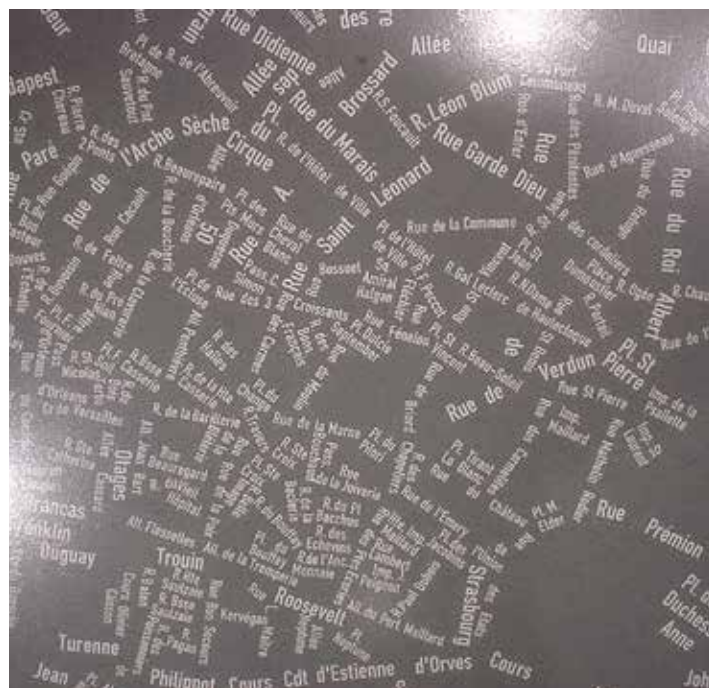


SCÉNOGRAPHIE CENTRE DE CULTURE URBAINE NANTES (44) / 2004

Design - Maîtrise d'œuvre

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / DESIGN GRAPHIQUE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Nantes Métropole

Une scénographie en 4 points pour un aperçu général des problématiques et des ressources de Nantes Métropole.



L'ESPRIT MÉTROPOLITAIN

CENTRE DE CULTURE URBAINE

NANTES (44) / 2007

Ingénierie design - Fabrication

CRÉA / Métalobil / Anima
 INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
 DESIGN GRAPHIQUE /
 MAÎTRISE D'OUVRAGE / Nantes Métropole

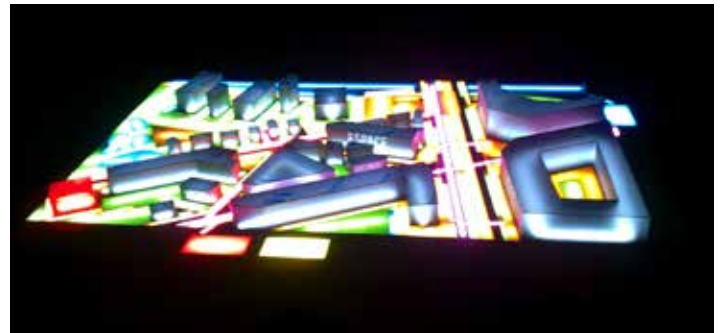
Scénographie permanente du centre d'exposition de Nantes Métropole. Les supports de l'exposition citoyenne sont des structures de bois mobiles, permettant une occupation ludique et changeante de l'espace. Les chariots à la fois futuristes et archaïques amusent les enfants et invitent les visiteurs à exercer leurs méninges sur les jeux de manipulation et animations pédagogiques.



EXPO ITINÉRANTE ÉCO-QUARTIERS LOIRE ATLANTIQUE / 2010 >>>>>>

Design - Fabrication

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
DESIGN GRAPHIQUE / I care
MAÎTRISE D'OUVRAGE / FNTF



Mobilier aluminium évoquant un grand chantier à venir : les éco-quartiers



>> EXPO ÉCO-QUARTIERS.



EXPO OBSERVATOIRE DE LA VILLE CITÉ DE L'ARCHITECTURE PARIS (75) / 2014 >>>>>>>>

Conception - Fabrication - Pose

CRÉA / RAUM
CONCEPTION / FABRICATION/ POSE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Bouygues Fondation

Un mobilier de bois massif support de son et d'images, invite à regarder, assis, le mobilier qui lui fait face. C'est une exposition itinérante.



Photographies © - Audrey Cerdan

>>>>> CITÉ DE L'ARCHITECTURE.



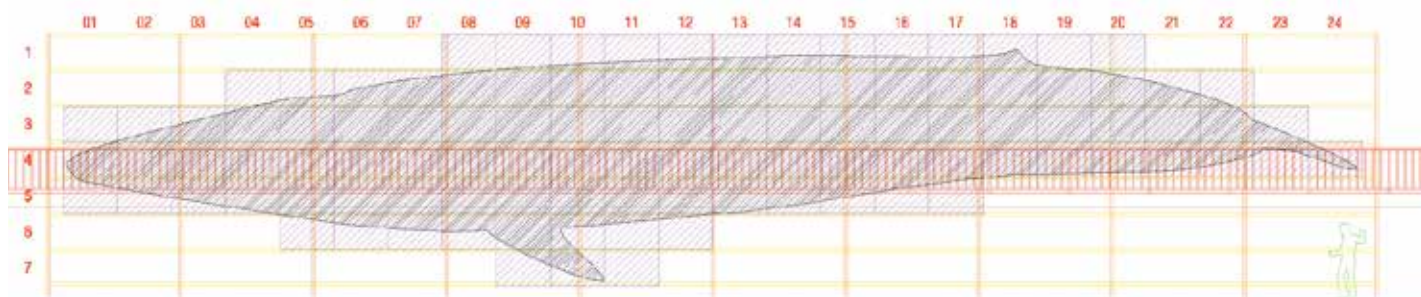
INGÉNIERIE GRAPHIQUE

LE GRAND RORQUAL BLEU - échelle 1/1 QUAI DUMONT D'URVILLE NANTES (44) / 2001

Design - Fabrication

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / POSE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / DDO / Communauté Urbaine de Nantes.

Le plus grand mammifère de tous les temps, peint à l'échelle 1/1, remonte la Loire et se confronte à l'échelle de la ville.
30 m x 6 m.



PIXELS CHIENS CENTRE VÉTÉRINAIRE ATLANTIA NANTES (44) / 2006

Ingénierie graphique

CRÉA / Tetrarc / Métalobil
CONCEPTION / MAÎTRISE D'ŒUVRE / Métalobil
ARCHITECTE / Tetrarc
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Centre hospitalier vétérinaire Atlantia

25 000 pixels chiens ré-écrivent une chronophotographie
d'Etienne-Jules Marey.

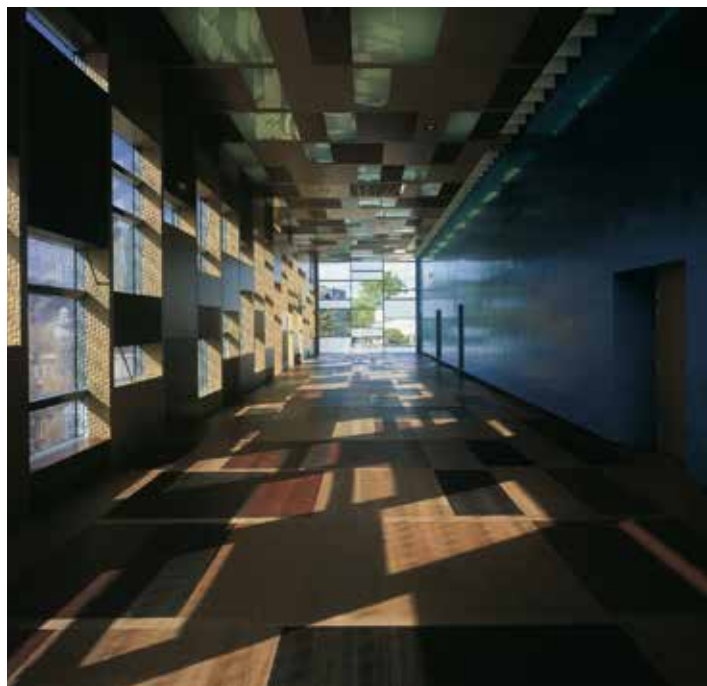


BILLET AGRICOLE CRÉDIT AGRICOLE ANGERS (49) / 2009

Design graphique

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / Métalobil
ARCHITECTE / Tetrarc / DMT
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Crédit Agricole

Un hommage aux trames folles des billets de banque, pour une banque.



BANQUE POPULAIRE ATLANTIQUE NANTES / 2004

Ingénierie Design - Maîtrise d'œuvre

CRÉA / INGÉNIERIE DESIGN / MAÎTRISE D'ŒUVRE / Métalobil
ARCHITECTE DMT / Tetrarc
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Banque Populaire Atlantique

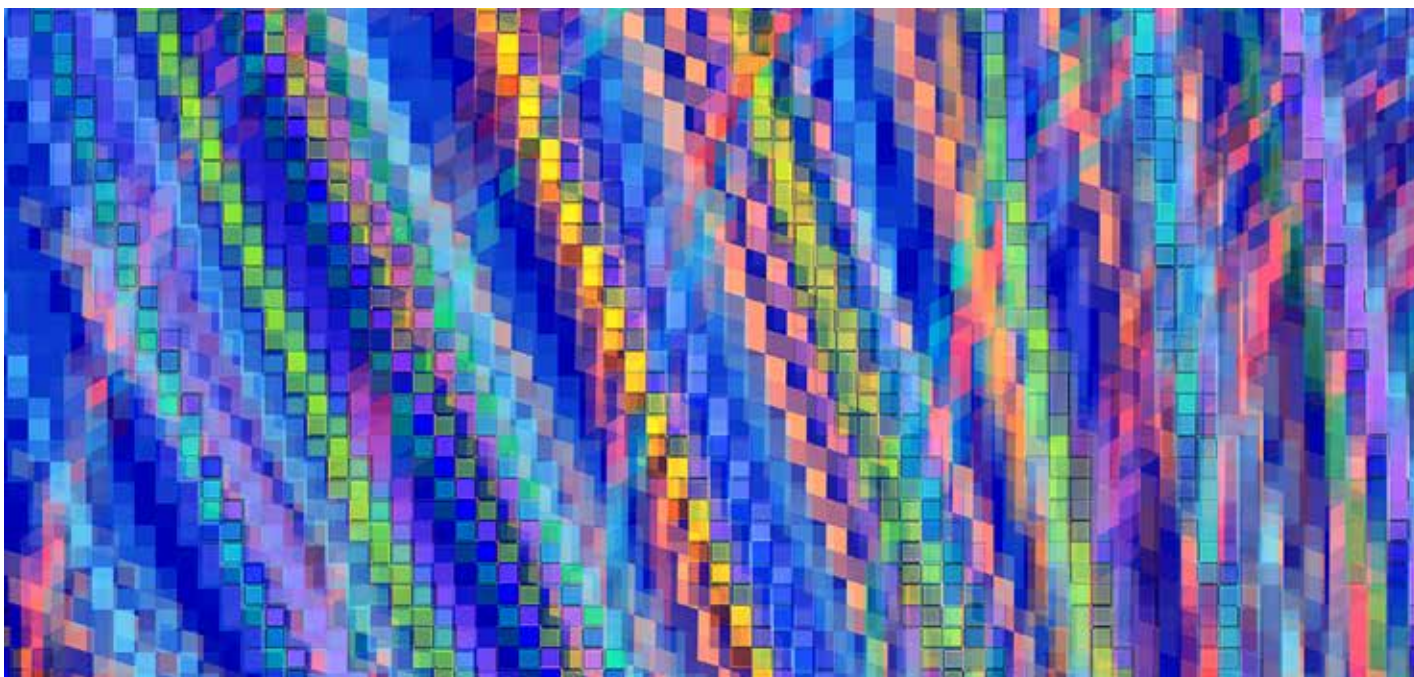
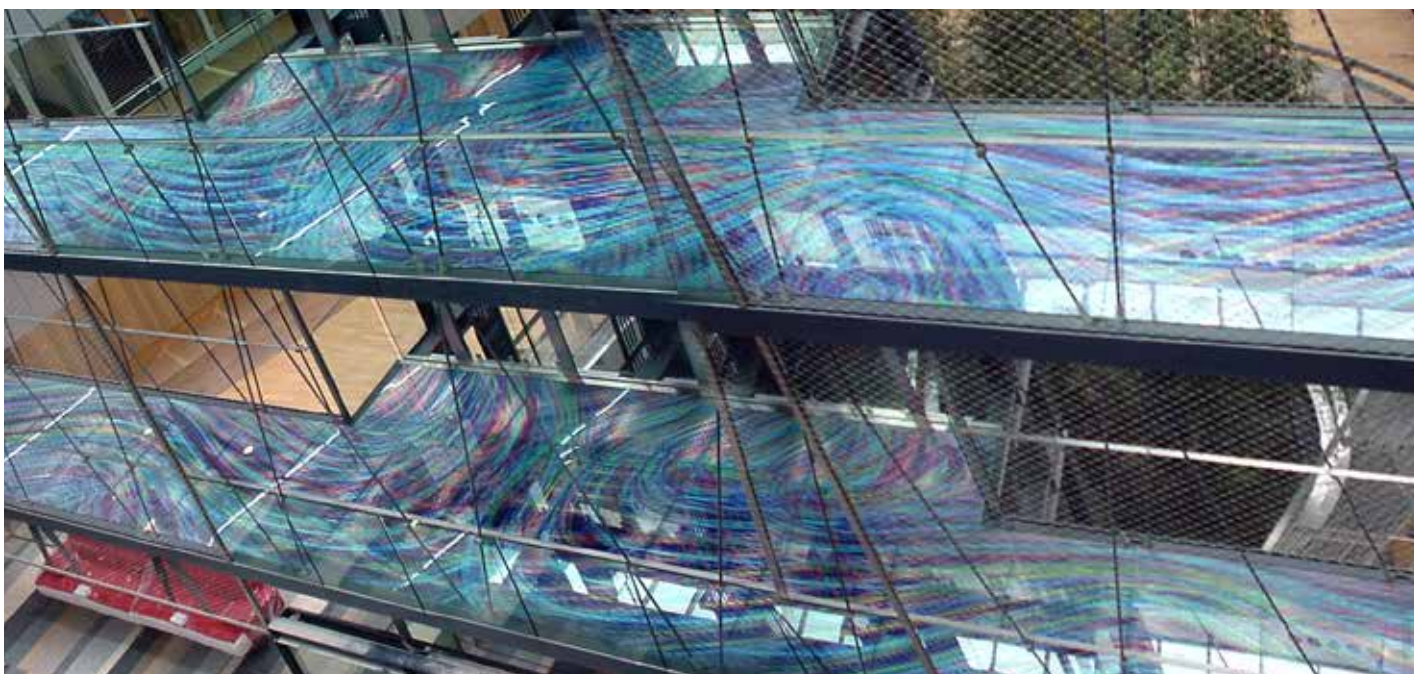
Conception graphique et mise au point technique :

Le revêtement de sol rétro-éclairé des passerelles imite la mosaïque et imprime le flux imaginaire des employés.

Les surfaces vitrées des bureaux sont munies de films adhésifs tramés qui reproduisent des paysages naturels, occultant le secret bancaire.

Le traitement chic du local de sécurité est réalisé en adhésif argenté sur un fond noir.

Le plafond et les parois acoustiques en bois de la salle du conseil sont percés d'un motif de paysage tramé qui piège les sons.

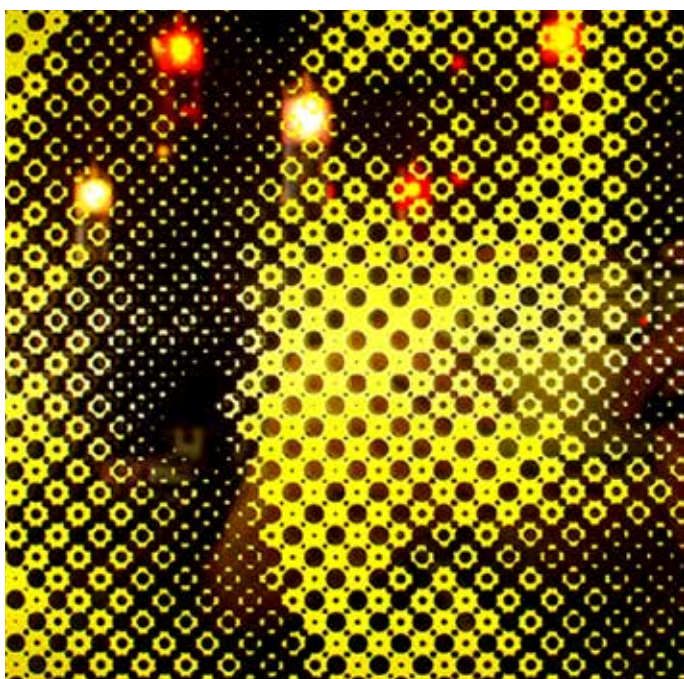


L'ATELIER D'OPTIQUE NANTES (44) / 2004

Ingénierie design et graphique

CRÉA / Tetrarc / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / MAÎTRISE D'ŒUVRE / Métalobil
ARCHITECTE / Tetrarc
MAÎTRISE D'OUVRAGE / SARL AT 2000

Conception graphique et mise au point technique de l'application de miroir sur verre sablé. 171 portraits anonymes se laissent regarder en renvoyant votre reflet à travers la trame de leur visage.



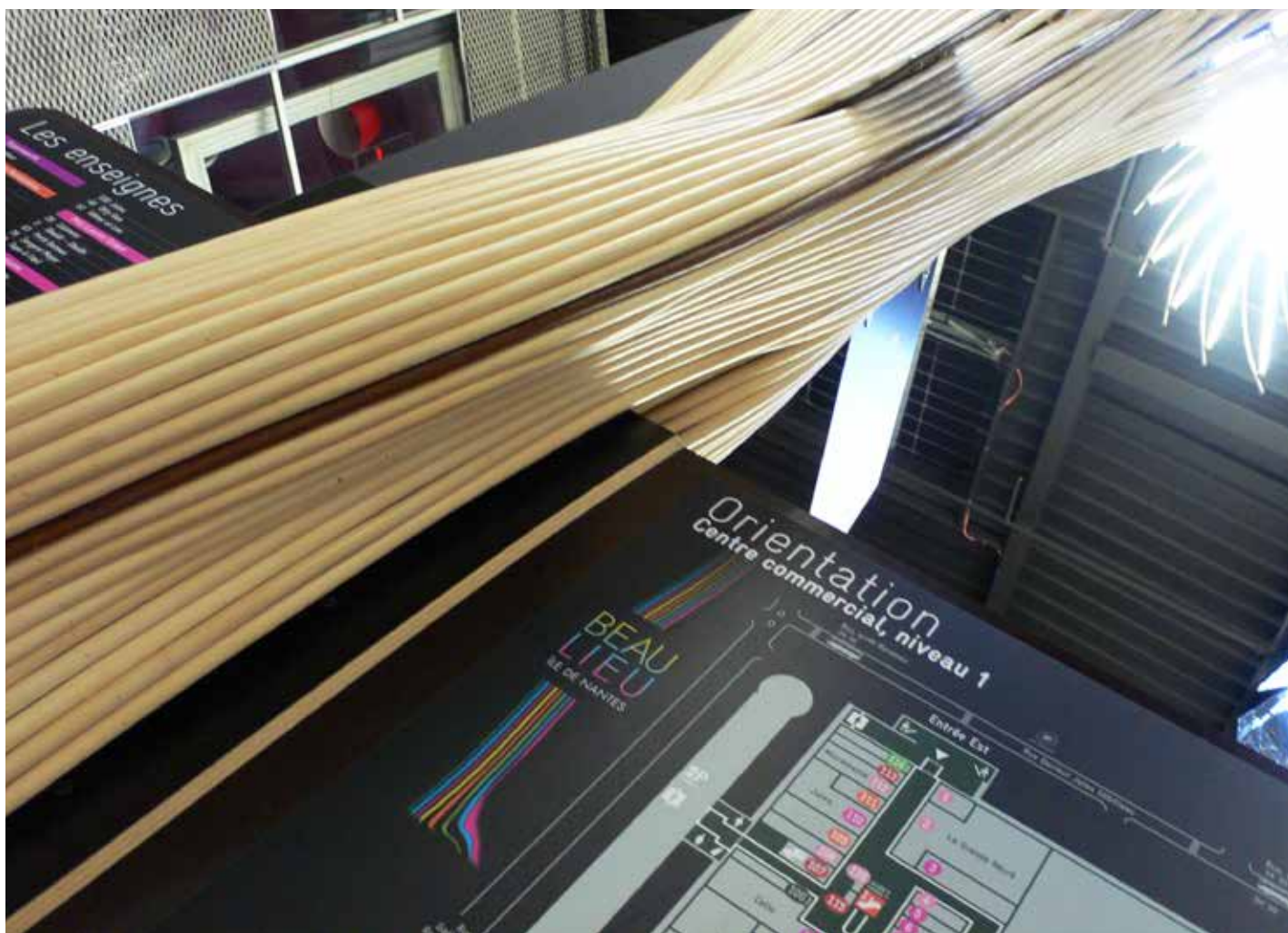
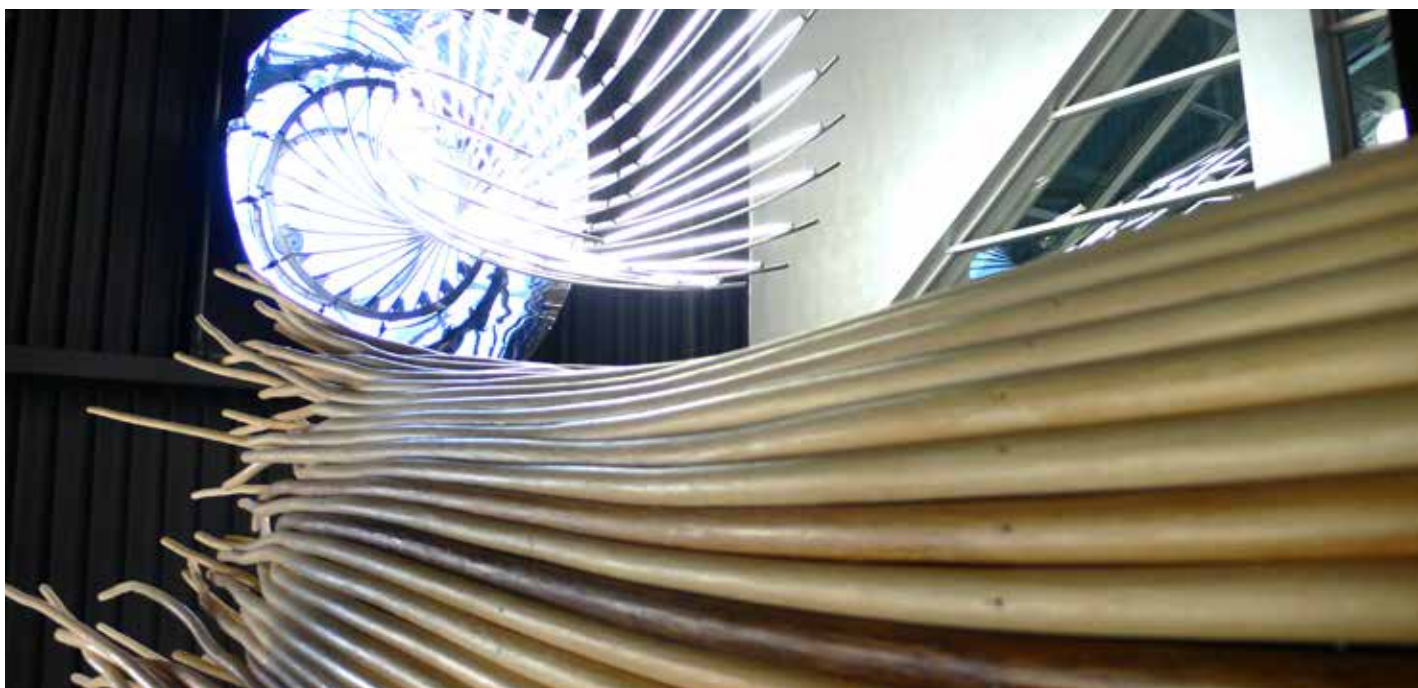
SIGNALÉTIQUE

CRÉA / Métalobil
CRÉATION GRAPHIQUE / Les Designers Graphiques
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / POSE / Métalobil
ARCHITECTE / Construire
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Ségécé

A large, curved sculpture made of many thin, light-colored wooden slats, resembling a stylized figure or a flowing form, displayed in a gallery setting with a blue circular light fixture in the background.



>> HAIE VIVE.



CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / FABRICATION / MONTAGE / Métalobil
ARCHITECTE / Besseau Michaud
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Brémont



>> INSULA.

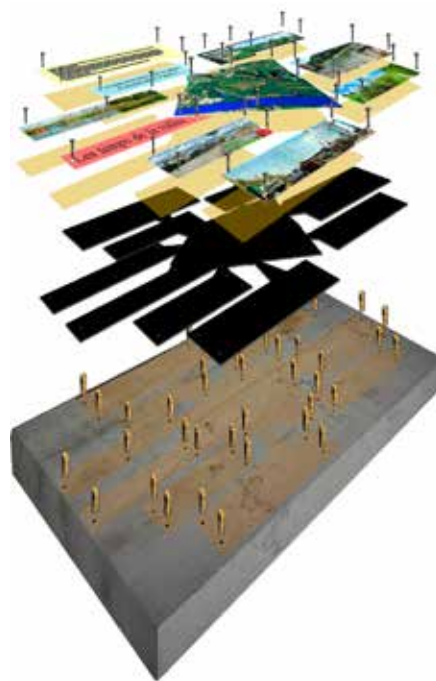


SIGNALÉTIQUE D'INTERPRÉTATION DE LA VALLÉE DE BOUGUENAIS BOUGUENAIS (44) / 2004

Marché de définition - Design - Maîtrise d'œuvre

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / MAÎTRISE D'ŒUVRE / Métalobil
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Communauté Urbaine de Nantes

Une signalétique d'interprétation du paysage la plus discrète possible. Les dalles de béton, support de l'information, sont à demi enfouies dans le sol, bordant les chemins de la randonnée. Les textes et les images sont imprimés et émaillés sur plaques inox. La plaque de caoutchouc prise en sandwich entre la dalle et les plaques permet de les protéger en amortissant les chocs. Elle fait aussi le lien entre les différents textes et images. 11 dalles de dimensions moyennes 110 x 70 cm.



LE GRAND PARQUET HIPPODROME FONTAINEBLEAU (77) / 2012

Design - Fabrication - Pose

DESIGN GRAPHIQUE / Tanguy Jaouen
CONCEPTION / FABRICATION / POSE / Métalobil
PAYSAGISTE / MAP
ARCHITECTE / Joly et Loiret
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Communauté de communes du pays de Fontainebleau

Signalétique évolutive et robuste en aluminium brut et mobilier d'usage dans un centre équestre : tableaux d'accrochage de petites annonces, poubelles mobiles, panneau synoptique émaillé...



FACULTÉ DES MÉTIERS CAMPUS DE KER LANN BRUZ (35) / 2000

Design - Maîtrise d'œuvre

CRÉA / Métalobil
INGÉNIERIE DESIGN / POSE / Métalobil
ARCHITECTE / GPAA
MAÎTRISE D'OUVRAGE / CCI Ile-et-Vilaine

Une signalétique sur-mesure pour un bâtiment d'exception. Toute la signalétique est conçue pour guider les usagers, mais également pour entrer en vibration avec la matière du bâtiment. La signalétique intérieure est réalisée au tampon directement sur les murs, les plans synoptiques sont souples, la communication interne s'accroche au mur avec des pinces de classeur. Bâtiment : 22 500 m².

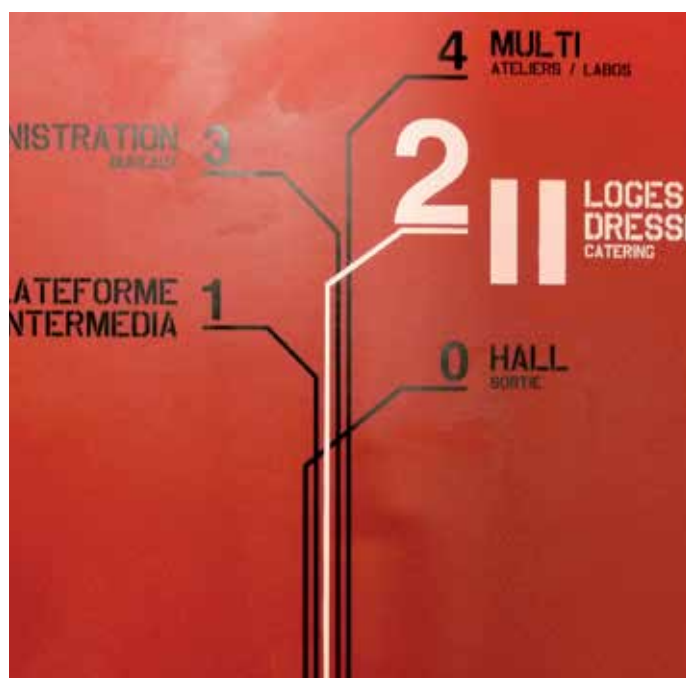


LA FABRIQUE SMAC DE NANTES MÉTROPOLE NANTES (44) / 2011

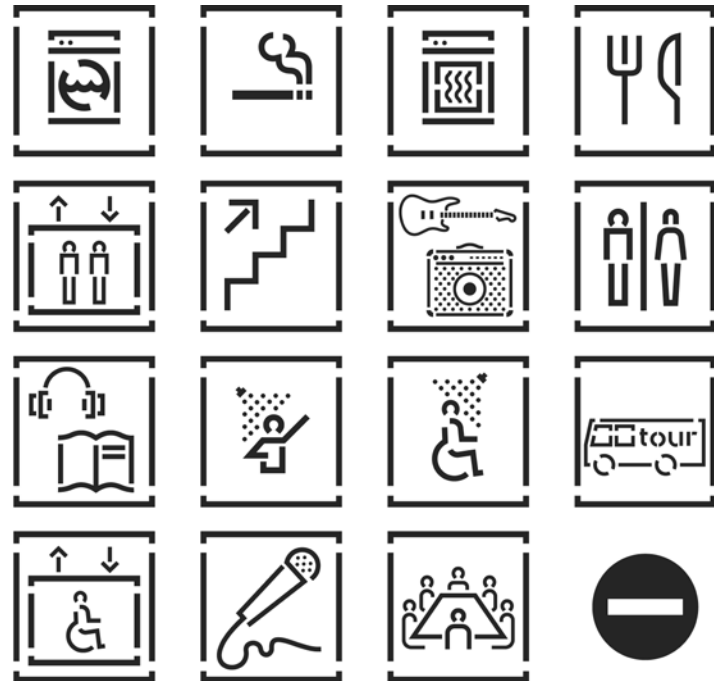
Fabrication - Pose

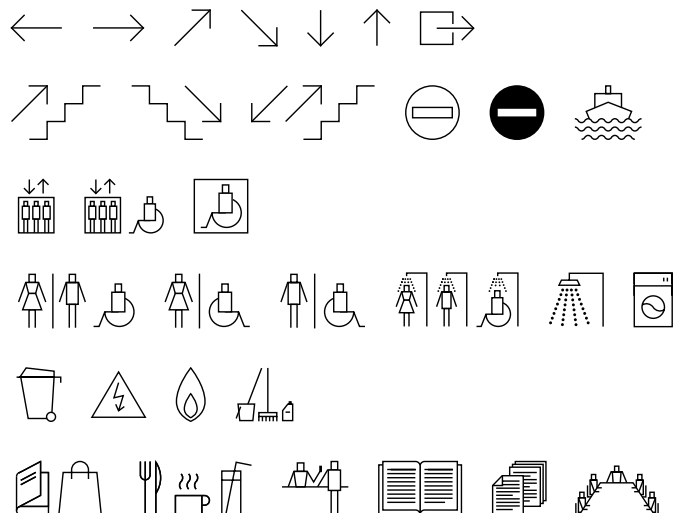
CRÉA GRAPHIQUE / Information|care
CONCEPTION / FABRICATION / POSE / Métalobil
ARCHITECTE / Tetrarc
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Nantes Métropole

Signalétique au pochoir et adhésifs, sur l'ancien bunker, sur les bâtiments au design furtif, et sur le bus encastré entre les deux.

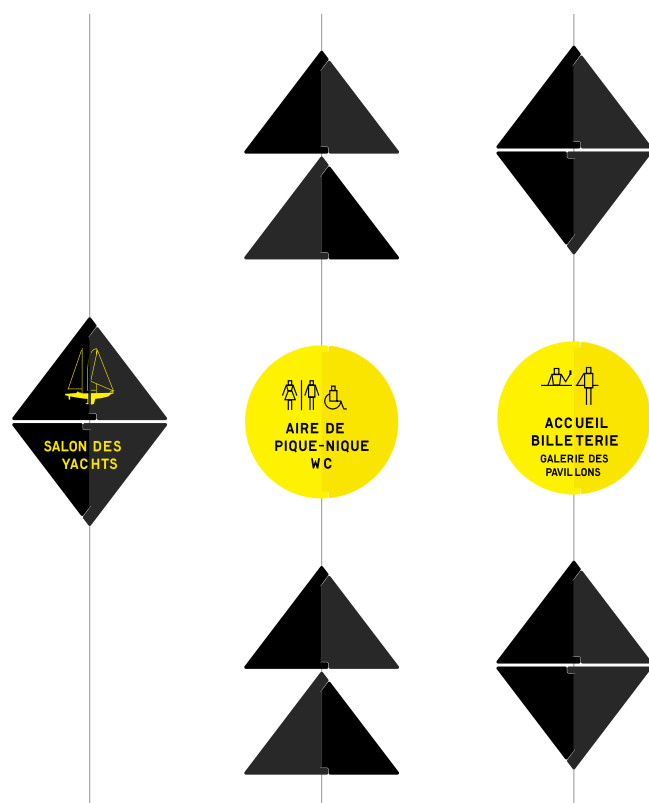


CRÉA / Métalobil
DESIGN GRAPHIQUE / FABRICATION/ POSE / Métalobil
ARCHITECTE / Construire
MAÎTRISE D'OUVRAGE / Communauté Urbaine de la Rochelle





Silhouette échelle 1 - Saint-Gilles



raison sociale :	Métalobil / s.a.r.l. au capital de 100 000 €		
siège social / atelier :	15 rue des Coquelicots / Z.A. le Champ Fleuri / 44 840 LES SORINIÈRES		
bureaux / correspondance :	BLOCKHAUS DY.10 / 40 rue Lanoue Bras de Fer / 44200 NANTES		
tél :	02 40 69 56 03 / 02 40 08 26 86		
fax :	02 40 69 58 15 / 02 40 89 29 70		
courriel :	clic@metalobil.fr		
web :	www.metalobil.fr		
siret n° :	478 164 742 00049		
RCS :	NANTES B 478 164 742		
NAF :	9002Z		
TVA intracommunautaire n° :	FR 38 478 164 742		
assurance :	Responsabilité Civile Décennale AXA n°4278697504		
Chiffre d'affaires :	2004 : 100 205 € HT	2008 : 638 680 € HT	2012 : 1 156 026 € HT
	2005 : 138 370 € HT	2009 : 812 390 € HT	2013 : 1 001 830 € HT
	2006 : 210 240 € HT	2010 : 842 052 € HT	2014 : 1 412 445 € HT
	2007 : 557 371 € HT	2011 : 1 016 774 € HT	

